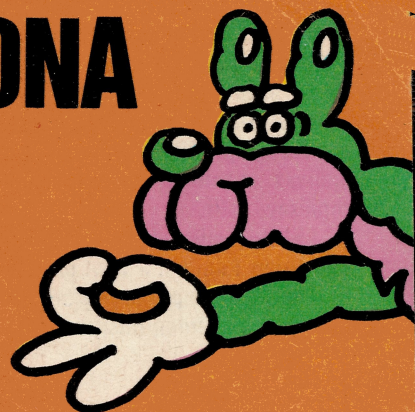


# JIPPO

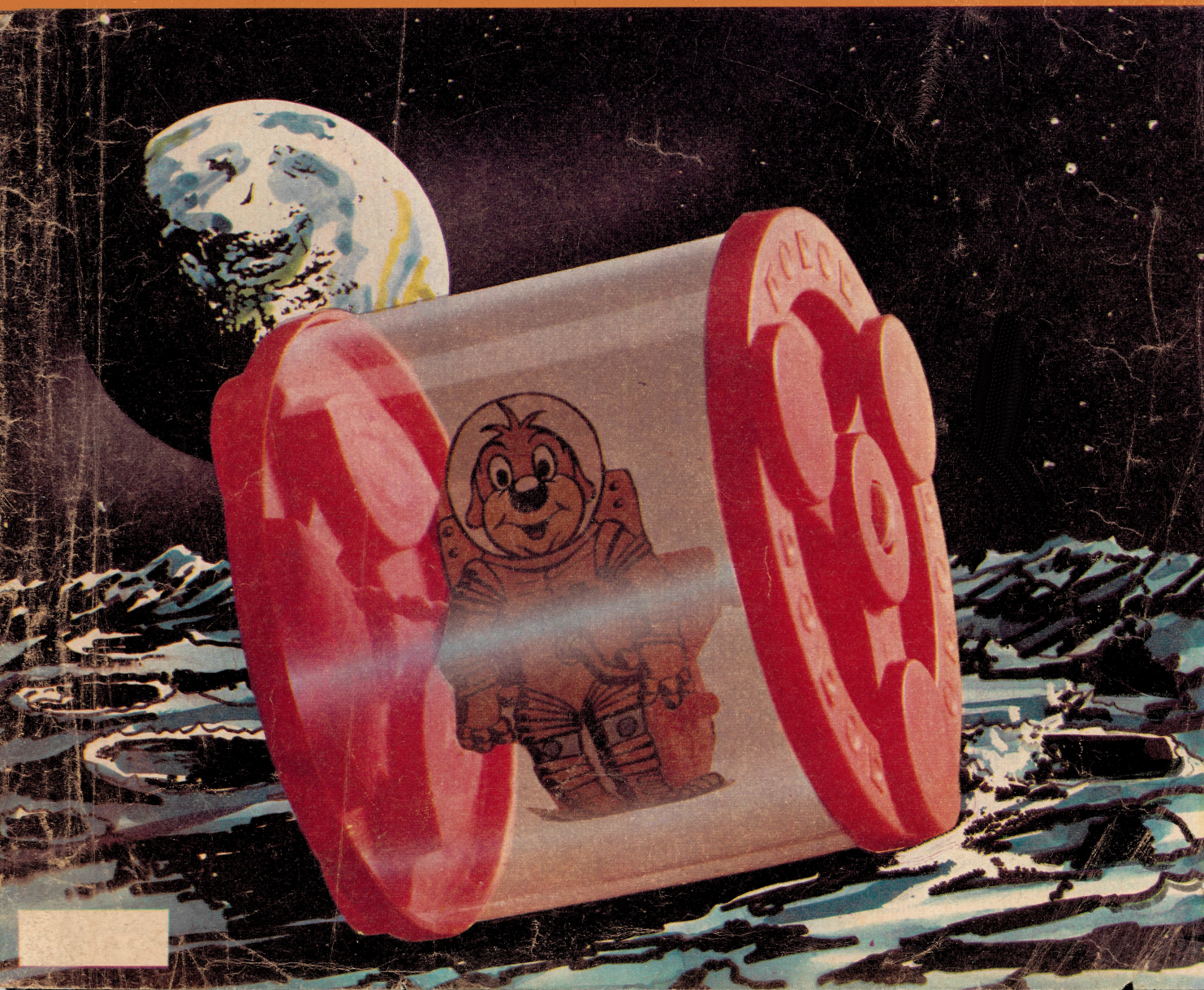
## JIPPONA NYT

No 9/77  
Myyntiaika  
22.12. – 18.1.  
Hinta 6.95

HUIPPU  
UUTUUS



ärhäkäksi viritetty  
**KUUJEEPI**



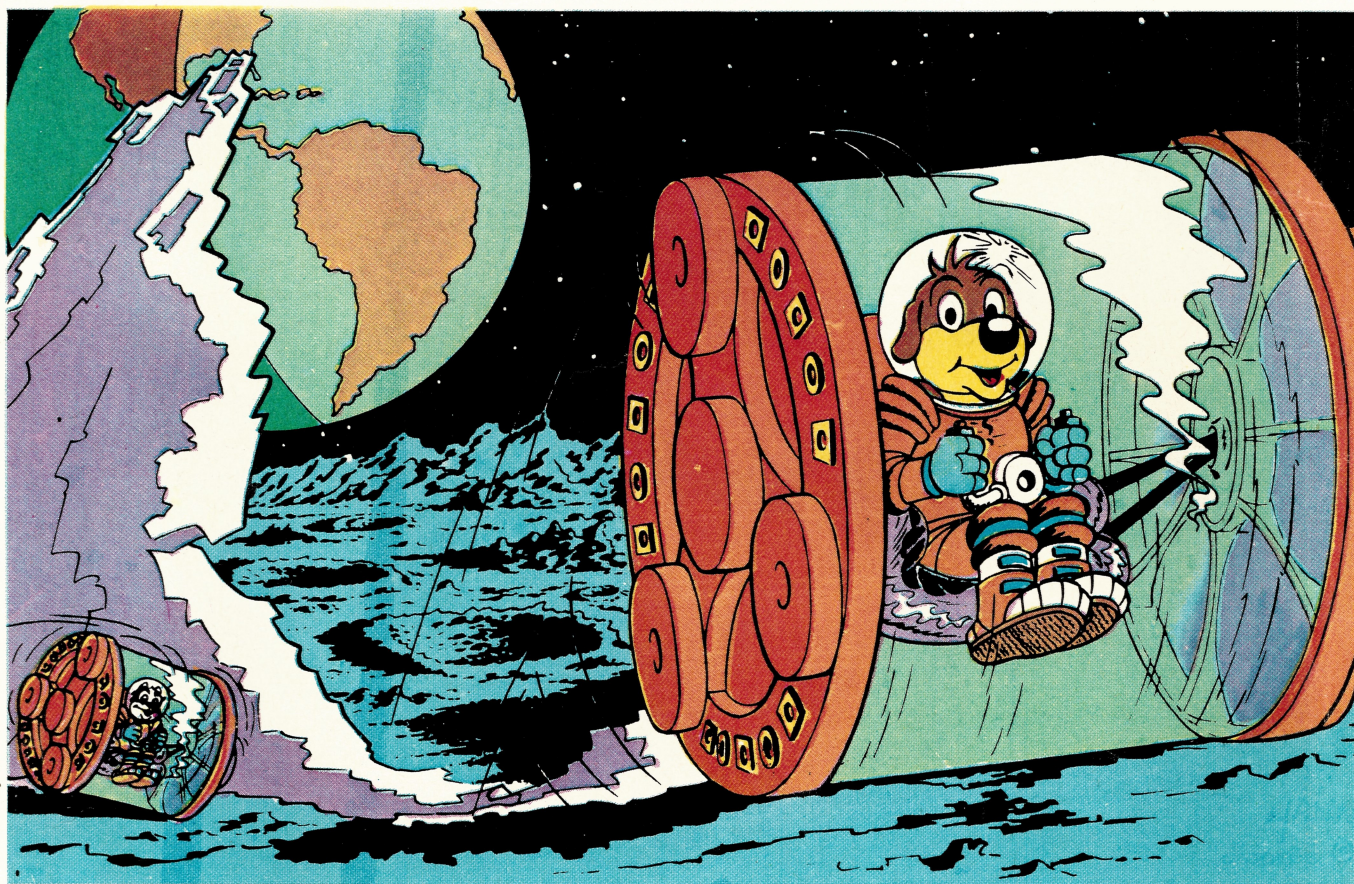


Näpsäkkä sysäys ajokkiisi ja – hups – Kuujeepiksi pyrkii alustallaan ärhäkästi vierimään. Se rullaa vilkkaasti eteenpäin, kunnes äkisti pysähtyy. Mutta – kas – se kaahaa samantien pirteästi pakkia, kunnes sen liikkeelle paneva voima, moottorina toimiva kuminauha, laukeaa jännitystilastaan. Edestakaisella ajoradallaan pyörähtelevällä Kuujeepillä teet kunniaa urheille avaruusmiehille, astronauteille. Rover-Kujeepillä jenkit James B. Irwin, David Scott ja Alfred Warden elokuussa 1971 ajelivat autollaan ensimmäisinä Kuun harmailla töyssyillä ja tantereilla. Melko repäisevä ralli.

Lähitulevaisuudessa avaruusmiesten ajoneuvot sekä ilmattomassa tilassa että planeettojen kamaralla ovat entistä tehokkaampia. Rakenna nyt Jippo-lehden ohjeiden mukaan Kuujeepi ja järjestä tovereinesi Kuujeeppiralli. Lue myös sivuilta 8–9 Sukkulasta, avaruuden uusimmasta valloittajasta.

# Ajele auto.

# RAKENNA



✿ Kuujeepin ärhäkkä edestakainen liike noudattelee voiman jatkuvuuden lakia. Sen mukaan kaikki käytetty voima muuttuu vain muodosta toiseen.

Katsotaanpa, mitä tapahtuu kuujeepissä käytetylle voimalle. Kuujeepin varsinainen voimanlähde, moottori, on kumirengas. Kun kumirenkaan muotoa muutetaan venyttämällä, se voi hetkessä palautua entiseen muotoonsa. Kun se palautuu alkuperäiseen tilaansa, se käyttää uudelleen hyväkseen voiman, jolla sen muotoa muutettiin. Voimaa tosin kuluu myös kitkan voittamiseen. Kitka

on vastus, joka vaikuttaa kappaleisiin niiden lähtiessä liikkeelle tai pysähtyessä. Juuri voiman jatkuvuus nytkäyttää autoilijan istuimeltaan eteenpäin, jos autoa äkillisesti jarrutetaan.

Otetaanpa selvää, mitä tapahtuu, kun kuujeepi työnnetään liikkeelle tasaisella alustalla.

Painokuppi painaa noin kolmekymmentä grammaa. Se on suhteellisen raskas verrattuna kuujeepin muuhun rakenteeseen. Kitka estää painokuppiä liikku- masta ja pidättelee myös sen sisällä olevan kumilangan osan paikallaan.

Mutta päätypyörien ja painokupin välissä olevat kumirenkaan osat käyttäytyvät vastavoimaisesti. Liikkeelle paneva voima; vauhtienergia taltioituu kumirenkaan kiertyviin, jännittyviin osiin. Saavutettuaan kierteissään huippupisteen ne pakosta palaavat takaisin alkuperäiseen tilaansa. Kierteet laukeavat ja syntyy uusi liikkeelle paneva voima. Kuujeepi lähtee tällöin vierimään päinvastaiseen suuntaan kuin mihin liikkeelle paneva voima sen lähdessä suuntasi.

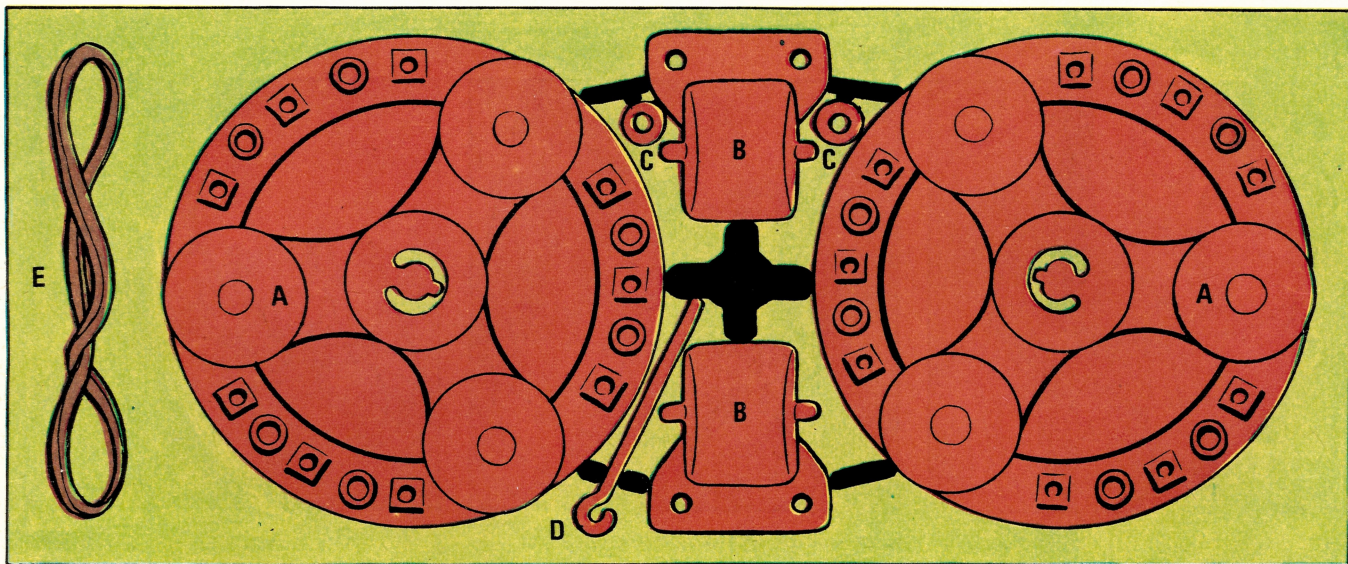
☆☆☆



# a avaruuteen



# ÄRHÄKÄKSI VIRITETTY KUUJEEPI



Uljaiden astronauttien kuujeppi vierii eteenpäin, pysähtyy ja palaa takaisin luoksesi kuin taikakäden ohjaamana.

Kuujeppisi salaisuus piilee pienessä kumirenkaassa ja siihen riippumaan kiinnitettyssä painokupissa. Kun heität kuuauton vierivään liikkeeseen, niin se vierii — tämä on täysin luonnollista. Mutta mikä saa sen palaamaan takaisin?

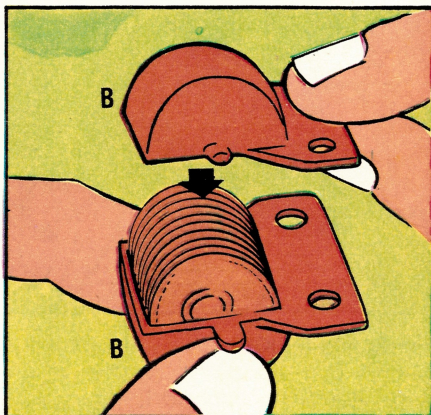
Kuujeppin vierieessä painokuppi kiertää joustavan kumirenkaan sykkyrälle, jolloin osa vierivän kuujeppin liike-energiasta varastoituu tuohon kumirenkaaseen. Lopulta kumirenkaaseen varastoitunut energiamäärä kasvaa niin suureksi, että se kumoaa kuuautoa kuljettavan liikkeen. Nyt kuujeppi pysähtyy ja samanaikaisesti alkaa kumirenkaaseen varastoitunut energia purkautua — kuujeppi lähtee uudelleen liikkeelle, mutta vastakkaiseen suuntaan.

Kuujeppiä rakentaessasi tarvitset sakset, terävän veitsen tai kynsiviilan, pätjän teippiä ja 8–10 kpl kymmenen pennin kolikoita, joista teet painon painokuppiin.

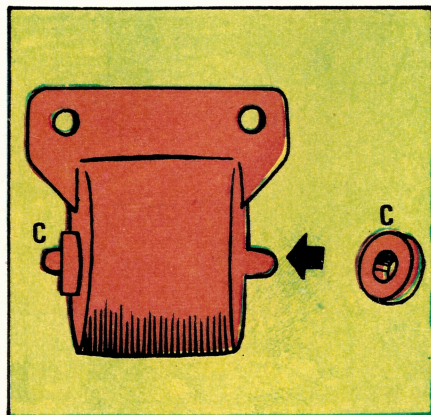
Jippo rakennetaan seuraavista osista:

A) Kuujeppin kaksi päätypyörää, B) painokupin kaksi puoliskoa, C) kaksi lukkorengasta, joilla painokuppi kootaan, D) pujotuskoukku, jolla kumiringas saadaan paikoilleen, E) kumiringas, F) läpinäkyvä muovikalvo, josta tulee kuujeppin ohjaamokuppi, G) ja H) uljaat astronautit (leikkaa sivulta 35).

Irroita osat saksilla toisistaan. Piirroksen mustalla merkityt osat ovat sidepaloja — niitä et tarvitse rakennusvaiheessa. Viimeistelet osien reunat kynsiviilalla tai terävällä veitsellä kaapjen sileiksi.

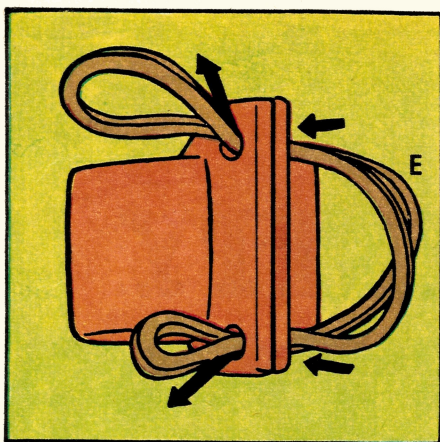


Pinoa kymmenpenniset painokupin toiseen puoliskoon (B) ja paina kupin toisen puolisko (B) kanneksi päälle.



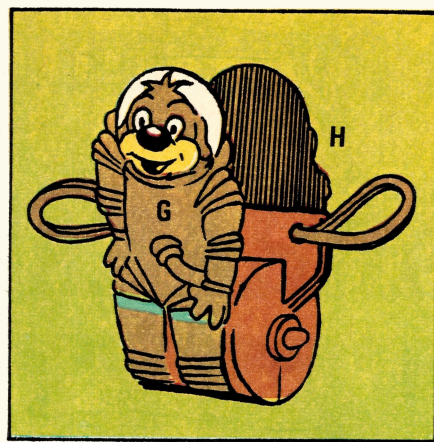
Sulje painokuppi pujottamalla lukkorengaat (C) kupin päädyissä olevien korvakkeiden ympärille.



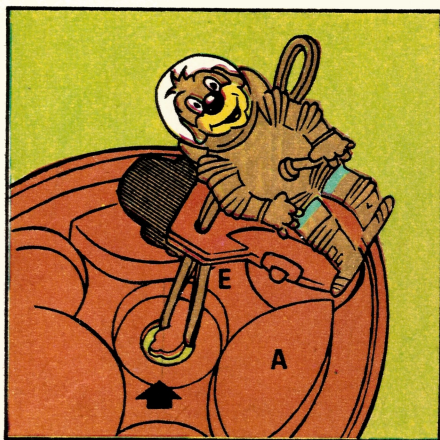


Pujota kumirengas (E) piirroksen mukaisesti painokupissa olevien reikien lävitse.

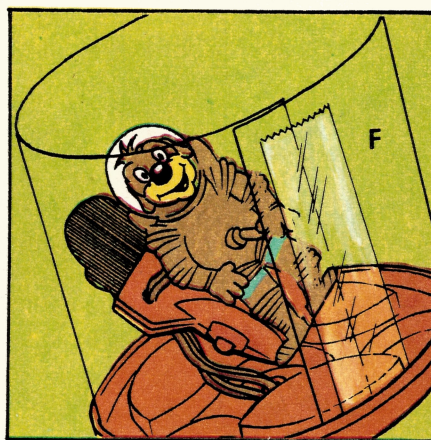
**Leikkaa kuujeppisi  
uljaat matkustajat  
Jeppe ja Kolli  
keskiaukeaman  
sivulta 35.**



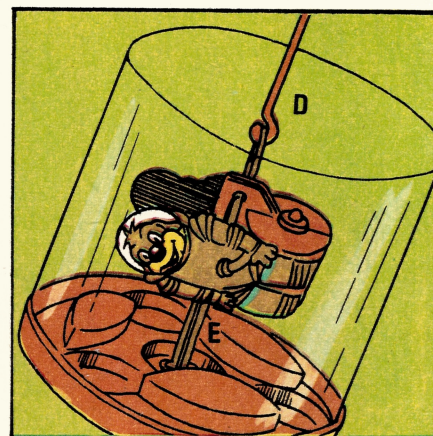
Kiinnitä astronautit (G ja H) liimalla tai teipillä painokupin molemmille puolille.



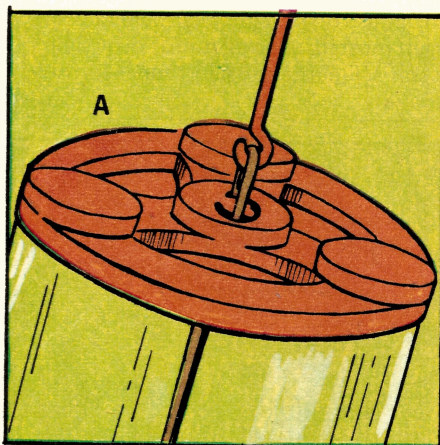
Pujota kumirenkaan (E) toinen pää pyörän (A) keskiössä olevan kaarevan loven lävitse ja kiinnitä se loven keskellä olevaan tappiin.



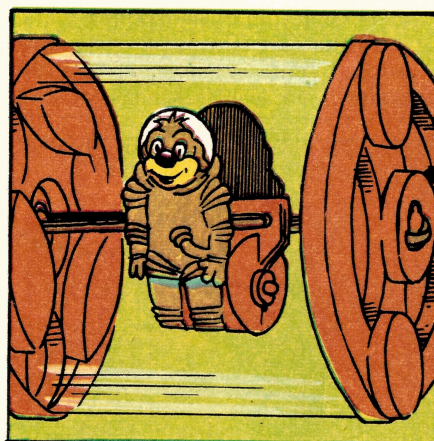
Kierrä muovikalvo (F) pyöreäksi lieperiöksi, joka sopii tarkasti päätypyörän (A) sisään. Kun saat lieriön oikean kokoiseksi, kiinnitä kalvon päät toisiinsa teipillä.



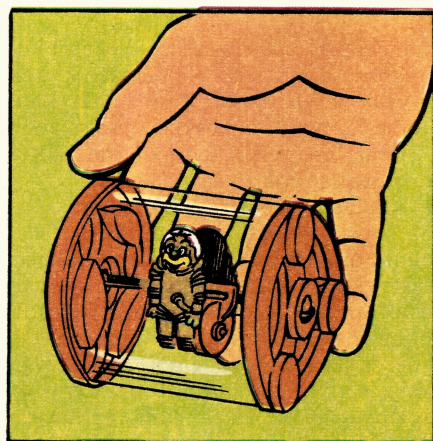
Laita lieriö paikoilleen päätypyörään ja kiinnitä pujotuskoukku (D) kumirenkaan (E) ylempään silmukkaan.



Työnnä pujotuskoukku kumirenkaineen toisen päätypyörän (A) keskiössä olevan loven lävitse ja kiinnitä kumirenkaan silmukka loven keskellä olevaan tappiin.



Valmista tuli! Kumirengas pitää kuuau-ton eri osat koossa ja samalla se on myös kuujeepin moottori, jonka voimalla ajokki kulkee.



Työnnä ajokki keilaheitolla lattialle vie-rivään liikkeeseen. Voit virittää moottoria vähentämällä ja lisäämällä painokote-losa olevien kolikkojen määrää kunnes kuujeppisi kulkee parhaiten.



# sinustako jippomestari?



## KERÄÄ MERKKI

Jokainen, joka on valmistanut 20 erilaista jippoja, saa hienon rintamerkin ja diplomin. Jokaisessa Jippo-lehdessä on aina Jipontekotodistus-kuponki. Täytä ne heti rakennettuasi jipon ja ota todistajat. Pane kupongit sitten varmaan talteen, niin että löydät ne helposti, kun kahdeskymmenes valmistuu. Lähetä ne sitten kaikki yhdessä meille osoitteella:

Jippo, postilokero 116, 00101 Helsinki 10.

Kaksikymmentä valmistettua jippoja edellyttää pronssimerkkiä. Sen jälkeen voit kerätä uuden 20 sarjan ja saat hopeanvärisen merkin. Ja jos vielä teet 20 uutta, saat kultanvärisen merkin. Ei tee mitään, vaikka et olekaan tehnyt kaikkia jippoja. Pääasia on, että lähetät 20 eri kuponkia kerrallaan.

## JIPONTEKOTODISTUS

Me allekirjoittaneet todistamme, että

Nimi . . . . .

Lähiosoite . . . . .

Postitoimipaikka . . . . .

on valmistanut Kuujeepin ja saanut sen toimimaan.

Todistajan nimi

Todistajan nimi

(Huom. Lue Mestarijippoilija-säännöt tarkkaan ja toimi sen mukaisesti)

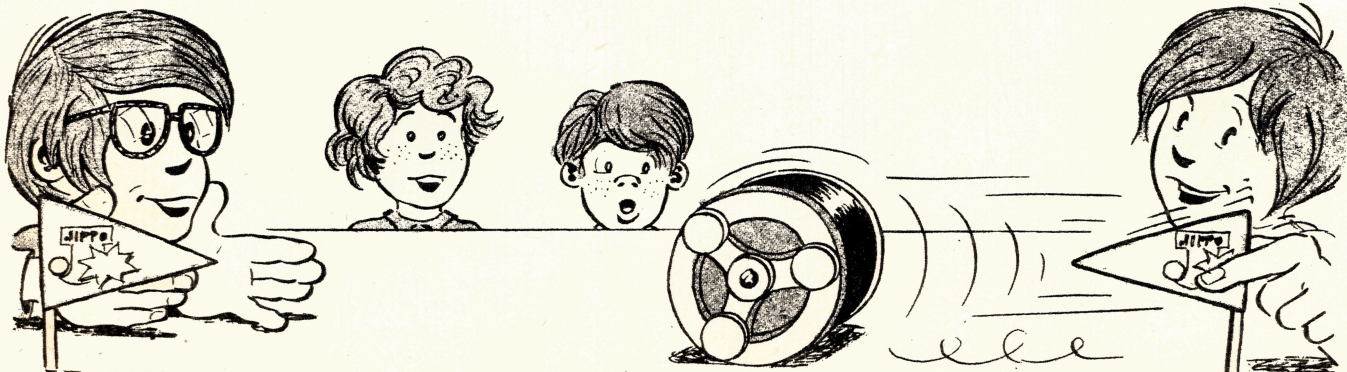
## Kutkuttava kuujeeppiralli

Nyt tunnet kuuautosi jujut, eikö totta? Voit huoletta järjestää kilpailun tovereittesi kanssa.

Piirrä kuuautorallin lähtölinja tasaiselle alustalle. Jokainen kilpailija suorittaa vuorollaan kuuauton lähtötyönnön. Kuuauton edestakainen vierimismatka mitataan seuraavasti:

Aseta toinen sivulta 35 leikkaamasi merkkilippu lähtölinjalle kärki menosuuntaan. Kun kuuauto pysähtyy, pysyttyä toinen merkkilippu kääntöpisteeseen. Kun kuuauto palaa sitten takaisin lähtölinjaa kohti, siirrä lähtöviivalla ollut lippu pysähdyskohtaan. Lippujen väli mitataan.

Ensimmäisen ja seuraavien kierrosten voittaja on se, jonka lippujen väli on pisin. Mutta jos ajatte kuuautolla kaikkiaan kymmenen tällaista edestakaista pikataivalta, koko rallin voittaja on se, jonka kuuauton yhteenlaskettu vierimismatka on pisin.







# Kuujeppirallia ja kenguruloikkia

## Apollo-astronautit ajelivat autolla

# KUUSSA

Apollo-avaruusrakettien viime lennoilla astronauttien ei tarvinnut kivinäytteitä keräillessään kaiken aikaa koikkelehtia kengurun tavoin Kuun kamaralla. Kulku-neuvona heillä oli sähköparistolla toimiva Kuujeppi, joka on kuin pieni neli-pyöräinen maastoauto ilman koria. Se pystyi kääntymään ympäri liikkumatta taakse- tai eteenpäin, koska sen etupyörien kääntyessä yhteen suuntaan takapyörät kääntyivät vastakkaiseen suuntaan.



Apollo 17 miehistö lähdössä kuujeeppeineen lennolleen. Istumassa Cernan, vasem-malla seisten Schmitt, oikealla Evans.



✿ Vuoden 1969 heinäkuussa kaksi amerikkalaista astronauttia, Neil Armstrong ja Edwin Aldrin, kävelivät ensimmäisen kerran Kuussa. Televisiossa nähdystä kuvasta selvisi, että heidän kuukävelynsä oli jotenkin hupaista koikelehtimistä. Ilmakehättömän Kuun vetovoiman vaikutus ihmiseen on vain 1/6 Maan vetovoimasta. Siten 60-kiloinen ihminen painaa Kuussa vain 10 kiloa. Kestää siis jonkin aikaa, ennen kuin ihminen oppii liikkumaan jalkaparikassa Kuussa. Jokainen ihmisen ottama askel on Kuussa lähinnä loikka. Niinpä astro-

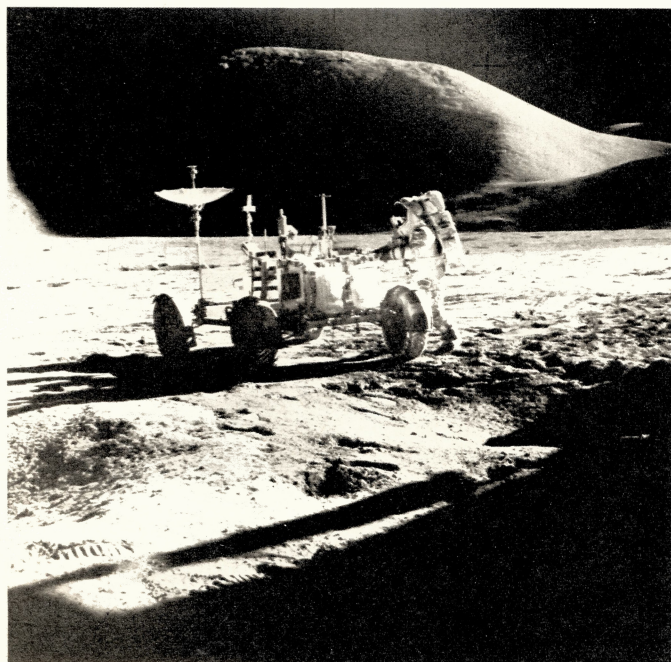
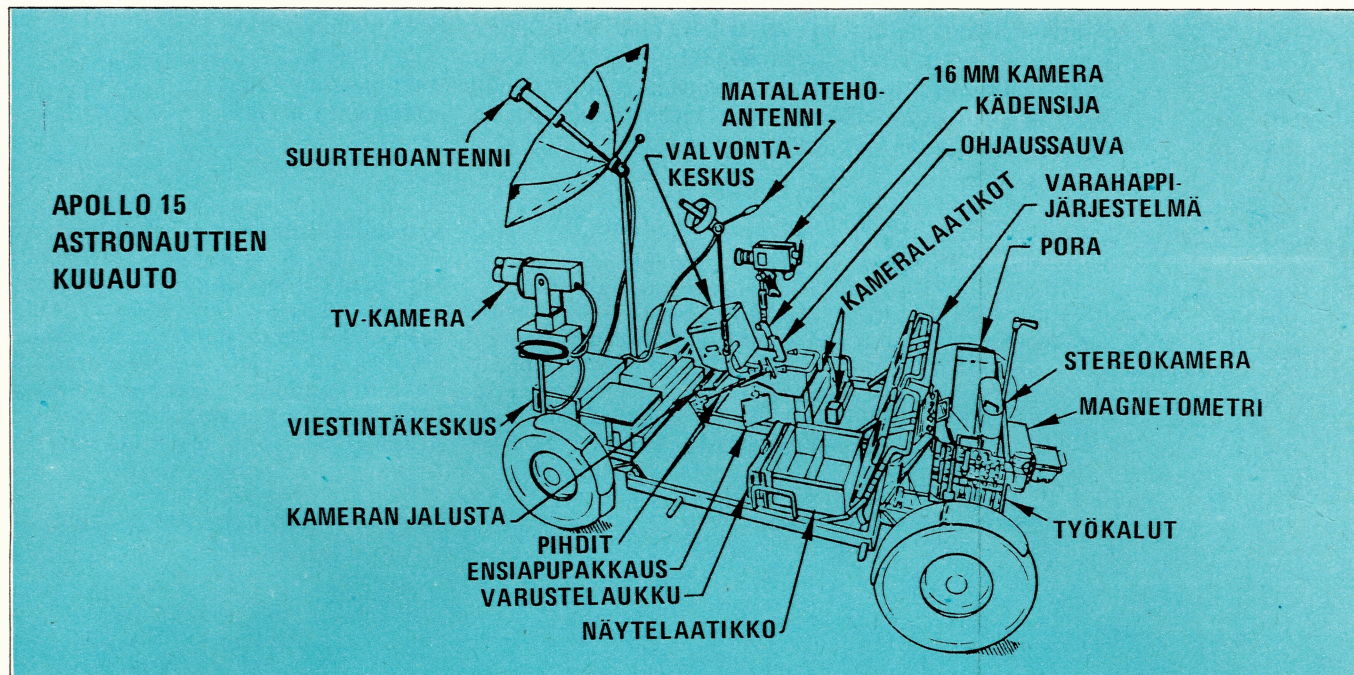
nautti on pystynyt hypähtelemään siellä kevyesti vaikkapa kengurun tapaan tasajalkaa.

Kömpelönnäköisissä ja monin tavoin hankalissa avaruusvarusteissa Kuun kammaralla jalkaisin liikkuminen ei silti ole hupaista lenkkeilyä. Ensimmäiset kuusakävijät uskaltautuivat vain 60 metrin päähän laskeutumisaluksestaan. Pari vuotta myöhemmin Apollo 14 astronautit tekivät kuitenkin jo kilometrin kävelymatkan.

Apollo 15 avulla, elokuussa 1971, ajella huristeltiin Kuussa jo autolla.

Kuujeppi Roverin kyydissä olivat silloin astronautit James Irwin, David Scott ja Alfred Warden. Seuraavan vuoden joulukuussa Apollo 17 miehistö, Eugene Cernan, Ronald Evans ja Harrison Schmitt tekivät Kuujeepillä päivässä jopa 20 kilometrin kierroksen. Kuujeppiään he nimittivät beibiksi ja joutuivat suorittamaan maailmanhistorian ensimmäisen autoremontin Kuussa. Kuujeepin irtautunut takalokasuojia paikkailtiin repeämistään.

☆☆☆



Kuuraketti Apollo 15 onnistui laskeutumaan suunnitellulle alueelle, lähelle Hadley solaa. Astronautti James Irwin tarkastelee kuujeppinsä kuntoa. Taustalla näkyy Hadley-vuoren harjanne.



Kuujeepin avulla astronauttien onnistui tehdä lyhyitä retkiä Hadley-solan kuumaastoon kokoamaan tietoja myös siitä, miten kuun meret syntyivät miljardeja vuosia sitten.



# Vuoden 2000 avaruusmatkailua **SUKKULALIIKENNE** **TAIVAAN AVARUUSAS**

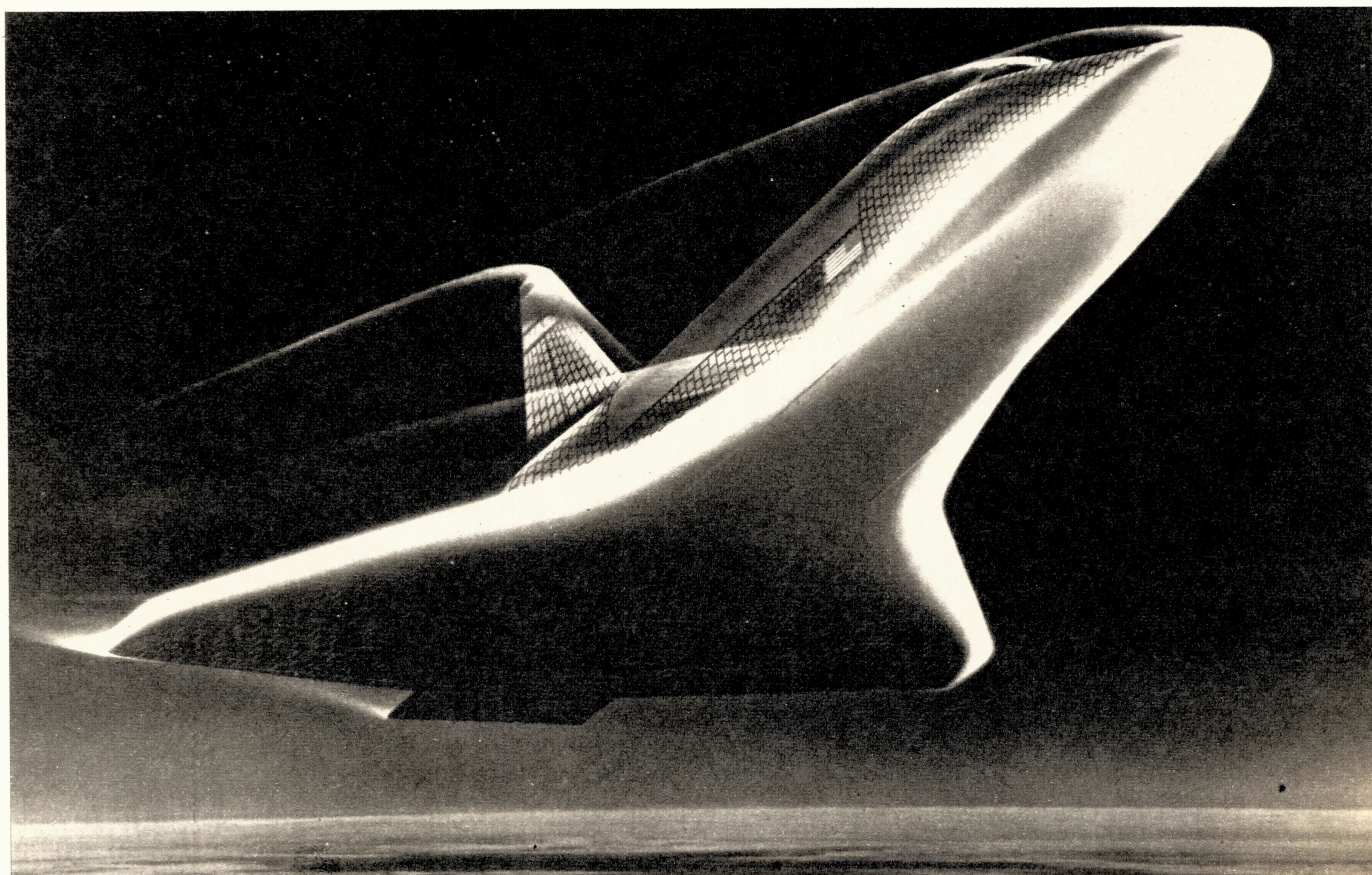
Avaruussukkula on uusi sukkela ja kova sana. Se on huimannopea raketin ja lentokoneen risteytys. Huippuunsa kehitetty lähitulevaisuuden avaruusajoneuvo. Jo 1980-luvulla sukkula kuljettaa tiedemiehiä ja tuhansia kiloja rahtitavaraa avaruusasemille ja palaa sen jälkeen lentokoneen tavoin takaisin kiitoradalleen Maahan. Sitä voidaan käyttää jopa 200:aan eri lentoon.

\* Ensimmäisen avaruusraketin kerrotaan olleen 47 ilotulitusraketin varaan asennettu bambutuoli. Sillä oli erään kiinalaisen vuoden 1000 tienoilla tarkoitus tehdä huima lentomatka. Mi- hin tämä kiinalainen mandariini joutui, siitä ei ole tarkkaa tietoa, sillä rakettien räjähtäessä bambutuoli toimi varsin voimakkaana katapultti-istuimena.

## Raketit hukkuvat avaruuteen

Tuon kiinalaisen bambutuolin räjähtäminen ja katoaminen avaruuteen muistuttaa tilannetta, jossa tällä hetkellä ollaan, kun ihminen yhä tehokkaammin pyrkii selvittämään Maata ympäröivän avaruuden salaisuuksia. On todettu, että vielä äsken käyttökelpoisista, mahtavia rahasummia maksaneista raketeista ja

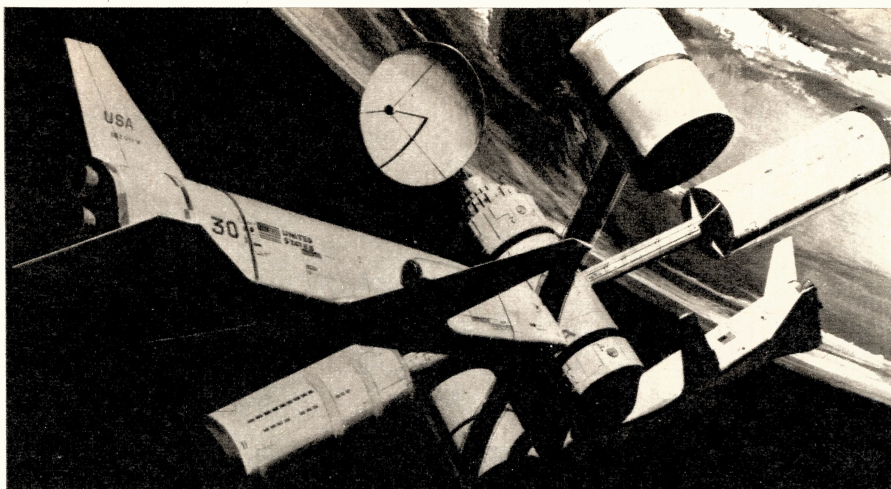
avaruusaluksista ei nytemmin ole enää muuksi kuin museokapistuksiksi tai metalliromuksi. Ne kuuluvat avaruusmatkailun "höyrykonekauteen". Nämä avaruuteen lähetetyt raketit ovat olleet eräänlaisia kiinalaisia bambutuoleja, jotka tuhoutuvat yhden käyttökerran jälkeen. Avaruusromua on runsaasti taivaalla. Tuhansia tekokuuta on ret-



Taiteilijan sulavalinjainen näkemys avaruussukkulasta. Piirroksesta näkyy silikoni- laattojen kuviot. Laattoja on kaiken kaikkiaan 34.000 kappaletta. Ne panssaroivat avaruussukkulaa rungon suojaamalla sitä ylikuumenemiselta, kun avaruussukkula syöksyy paluulennollaan Maan ilmakehään.



# TÄHTI- EMILLE



Taiteilijan näkemys tilanteesta, joka on lähitulevaisuuden todellisuutta. Avaruussukkula on telakoitunut avaruusasemalle ja purkaa tuomisiaan, kahtatoista tiedemiestä ja yli kahdenkymmentuhannen kilon painoista tieteellisten koneiden kuormaa.

kensä jälkeen palannut Maahan ja useimmat niistä ovat palaneet ilmakehän kitkan vaikutuksesta.

Tähän pulmaan on nyt keksitty ratkaisu. Avain uudenlaiseen avaruuskäyttöön on raketin ja lentokoneen risteytys, jota lentokoneiden tavoin voidaan käyttää kerran toisensa jälkeen. Tätä uutta ihmeellistä avaruusalusta nimitetään Sukkulaksi.

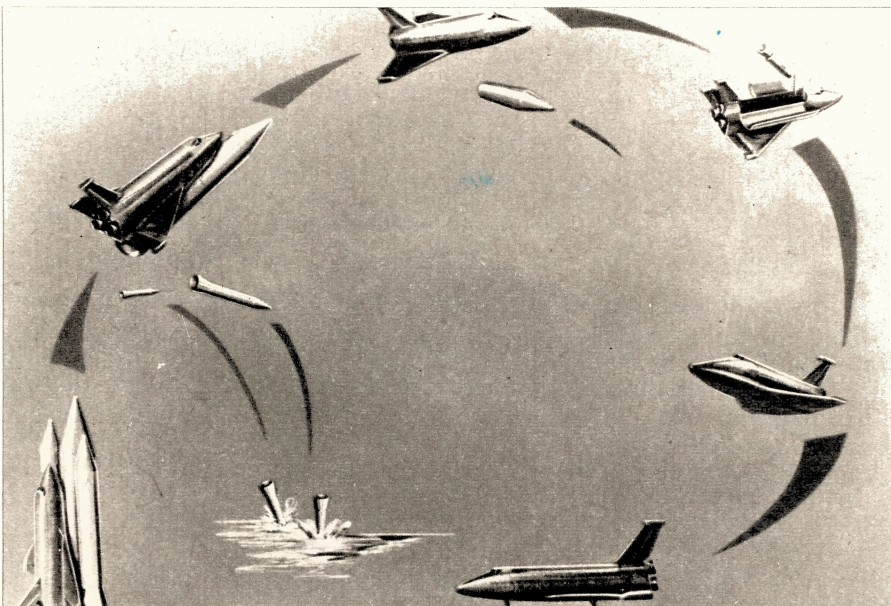
## Sukkula liikenteessä jo 1979

Kun astronautteja seuraavan kerran lähetetään avaruuteen vuonna 1979, he sukeltavat ilmakehän läpi siivekkäällä avaruussukkulalla. Se nousee pystysuoraan ylös ohjuksen tai raketin tavoin. Retkeltään se palaa takaisin lentokentän kiitoradalle kuin liikennekone. Pari viikkoa myöhemmin se on valmis uudelle lennolle. Se voi kuljettaa avaruuslaboratorion tiedemiehineen Maata kiertävälle radalle.

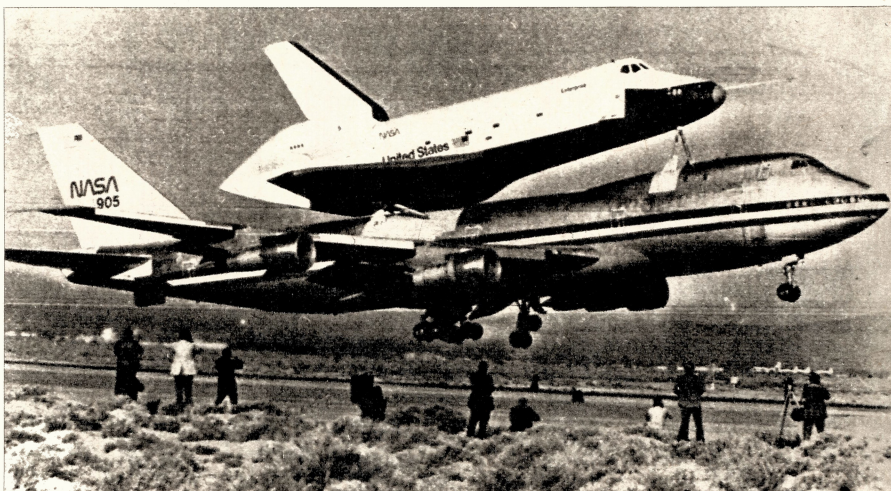
Sukkula nousee kahden kiinteällä polttoaineella toimivan lähtöraketin avulla. Itse sukkula on kytketty suureen polttoainesäiliöön, joka erkane juuri ennen kuin siivekäs osa saapuu kiitoradalleen noin parin sadan kilometrin korkeudessa. Vain tuo säiliö joutuu hukkaan.

Sukkula aloittaa säännölliset lentonsa jo 1980-luvun alkupuolella. Sen miehistönä on kolme astronauttia. Kun Sukkula voidaan lähettää avaruuteen ainakin sata eri kertaa, se merkitsee avaruustutkimukselle huomattavaa säästöä. Se lennättää tiedemiehiä avaruusasemiin kiitoradalle tutkimustöihin. Mutta se voi ottaa rahdikseen myös satelliitteja ja avaruusluotaimia. Sen avulla voidaan palauttaa Maahan tai korjata satelliitteja, jotka eivät ole pysyneet kiitoradallaan. Se voi kuljettaa kiitoradalle kootavien avaruusasemien tai avaruus-alusten osia. Sen 18 metriä pitkän ja 4,5 metriä leveän lastiruman kantokyky on 30.000 kiloa.

☆☆☆



Piirroksista selviää, kuinka avaruussukkula nousee lennolleen säiliöraketin selässä ja kuinka se aikanaan palaa siivekkäänä, lentokoneen tavoin kiitoradalle maahan.



Äskettäin on suoritettu toinen onnistunut koelento avaruussukkulalla Kalifornian suola-aavikon yllä. Sen "kantoraketina" näissä kokeissa on toiminut suihkunorsu 747, jonka selässä avaruussukkula ratsastaa yläilmoihin. Avaruussukkulalla lähtevät ensimmäiset rohkeat miehet jo 1980-luvulla lennoilleen.



Moi jälleen, te kaikki kymmenet tuhannet jippoilijat, jotka minulla on ilo tuntea. Sillä varmastihan te tunnette minut. Jo useammastakin kuluneen syksyn ja talven Jippo-lehden mukavasta numerosta. Minähän olen se lehden kengurumaskotti, joka joskus kertoo kaskujakin.

Kaskut kuuluvat sarjaan Maailman mukavankurisimmat eläintarinat. Joskus olen kertonut, että meitä kenguruita on jopa suurensuuria mutta onpa ihan kaniininkokoisiakin. Siksi tämä tarina:

Opettaja kysyi pikku Villeltä:

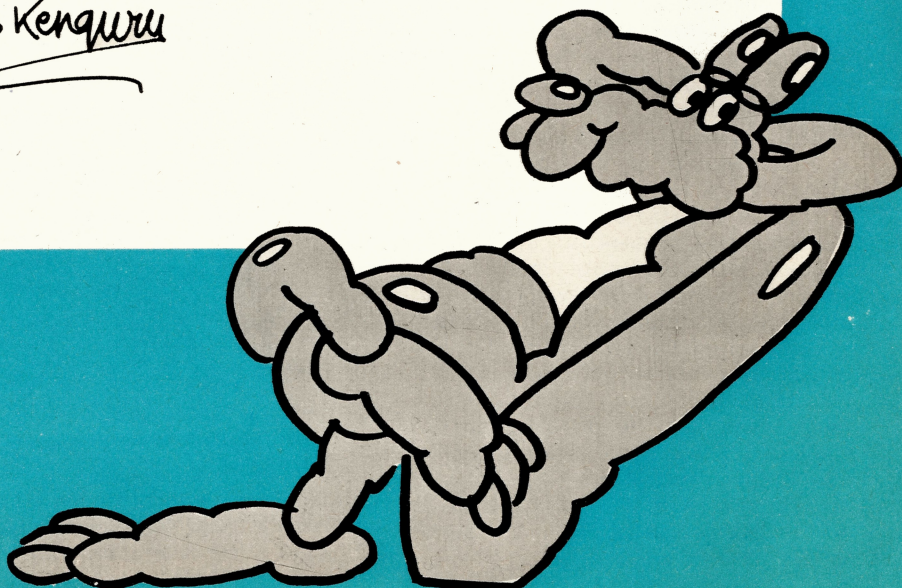
- Jos minä lahjoittaisin sinulle kolme kaniinia ja huomenna vielä viisi, niin kuinka monta kaniinia sinulla silloin olisi?
- Yhdeksän kaniinia, vastasi Ville.
- Voi Ville vallaton, sanoi opettaja, kuinka niin yhdeksän?
- Minulla on jo yksi kaniini kotona.

Tämä Jippo-lehden numero on tämän vuoden viimeinen. Siksi kiitän teitä kaikkia siitä innosta, jolla olette näpräilleet näitä jippoja, sekä jätti- että muita jänniä jippoja.

Vuoden 1978 ensi numerossa loikin luoksenne pussissani kerrassaan kiva jippo. Uuden vuoden kunniaksi ampuu hakkapeliittain aikojen hupaisa tykki tarkat laukaukset. Se toivottaa rauhallista vuotta kaikille. Ja eräät alkuvuoden jipot tekevät sinusta taitavan taikurin. Sen lupaan ja vannon kautta kiven ja kannon.

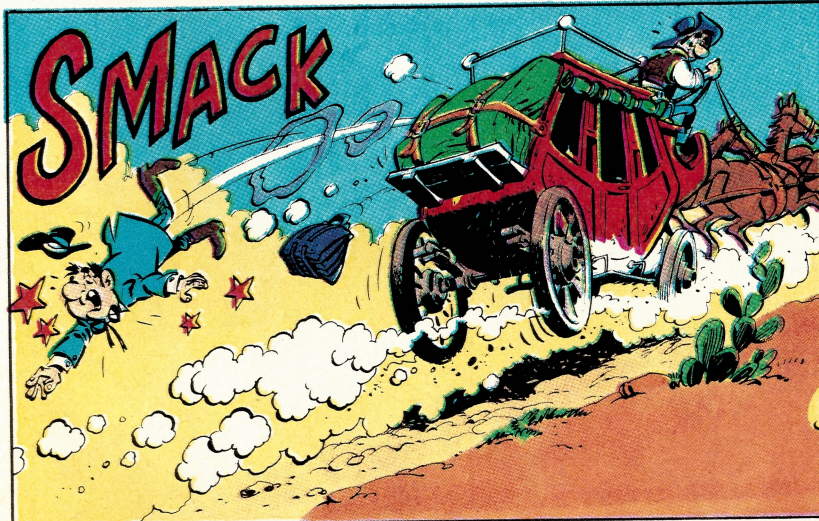
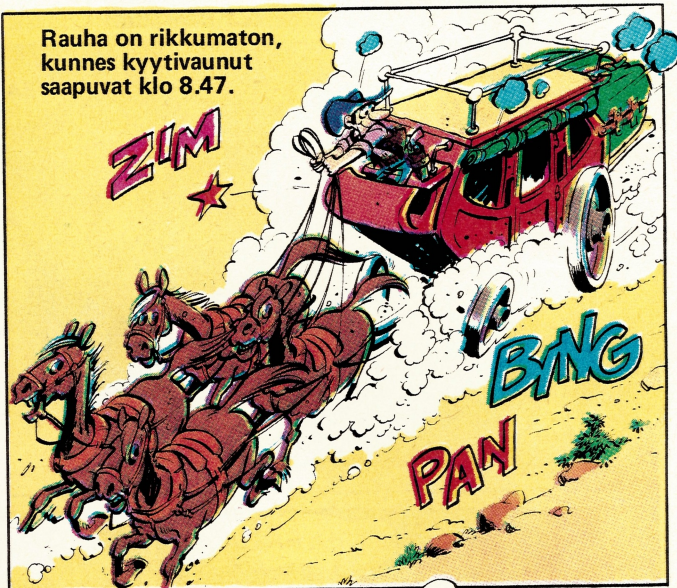
Uskomattoman hyvää uutta vuotta  
toivottaen

*Jippo Kenguru*

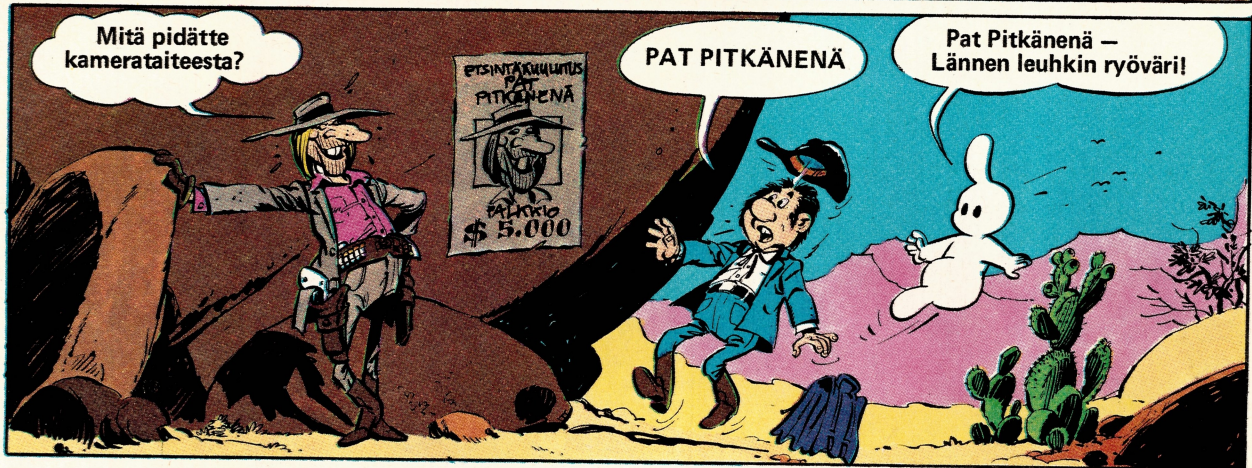




# AAVEARTTURI



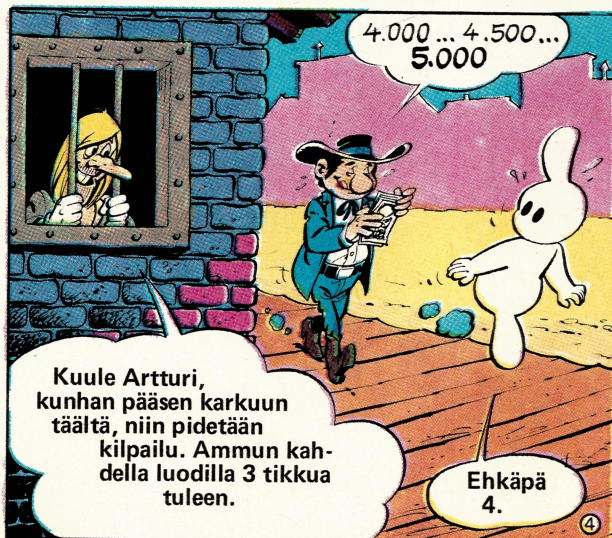








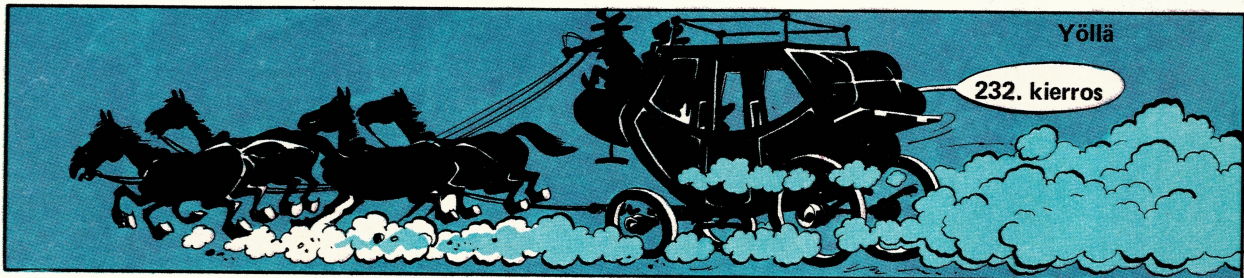
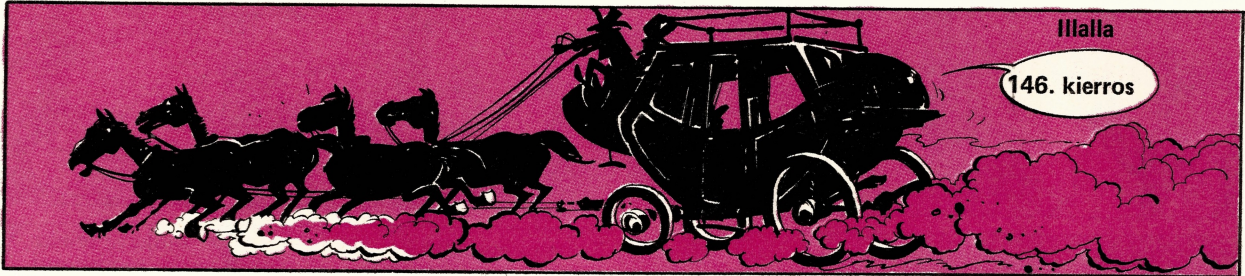
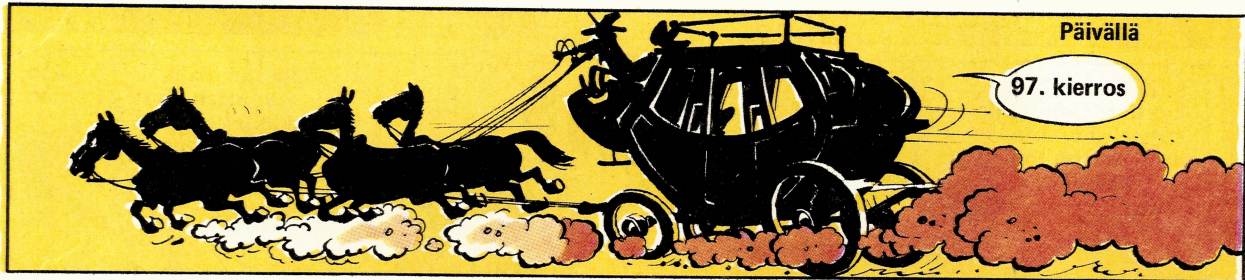
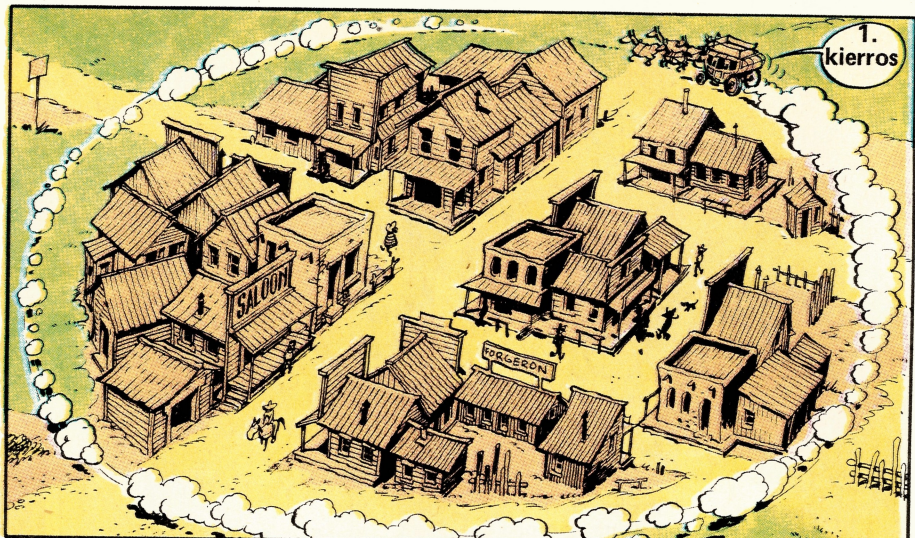
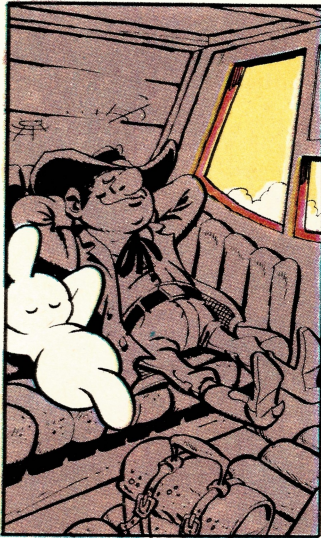












Mä alan olla kurkkua myöten täynnä tätä kiertämistä. Entä sinä?

Hei pomo, valmistautukaa! 5 minuutin kuluttua ollaan perillä.



Alkää vielä topatko, 18 kierrosta jäljellä. Maksoin täyden hinnan, ja matkustan koko rahan edestä.

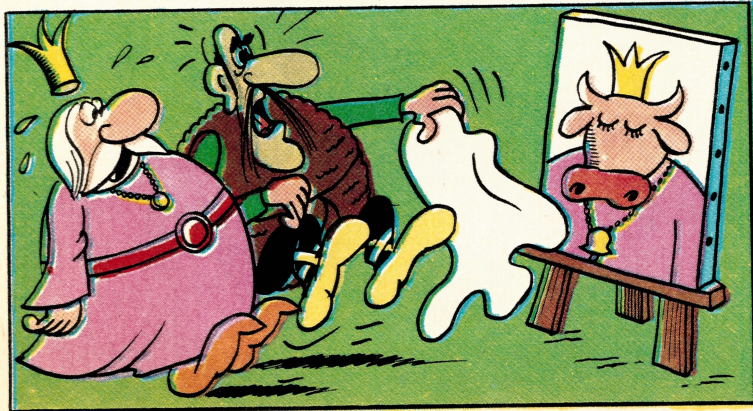
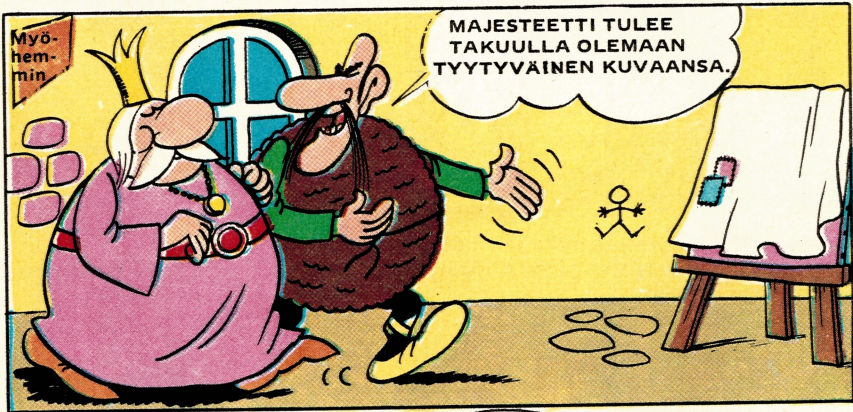
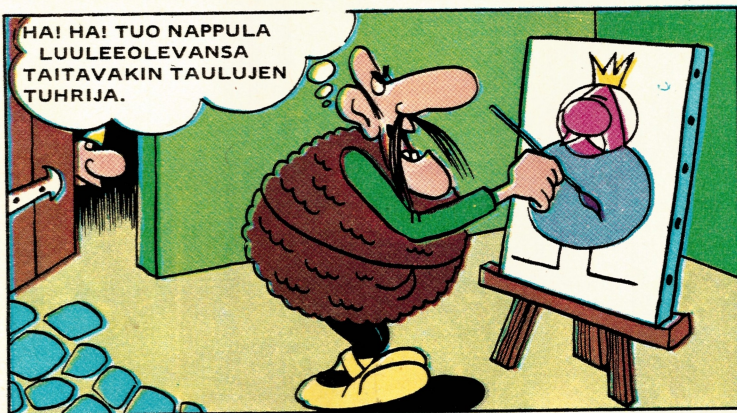


Hän on aivan oikeassa. Jos häntä huvittaa, on varoja jäljellä vielä 1000 kierrokseen.



# LANTTI

## linnan yleismies velmu

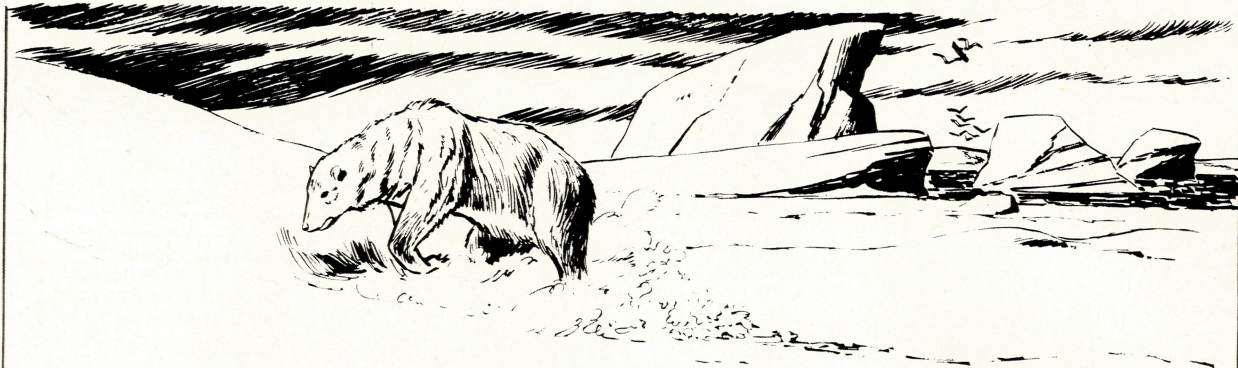






# JÄÄKARHU

Jääkarhut ovat arktisten rannikoiden petoeläimiä. Niiden pitkäkarvaisen turkin väri on kellanvalkoinen. Myös jalkapohjat ovat karvaiset. Ruumis on kömpelö, mutta korvat ovat pienet ja häntä töpö.



Raskaasta ulkomuodostaan huolimatta jääkarhut liikkuvat ketterästi ja ovat hyviä uimareita. Ne pyydystävät ravinnokseen pääasiassa hylkeitä ja kaloja.

*filme*



Jääkarhut eivät yleensä nuku talviunta. Vain raskaana oleva naaras kaivaa alkutalvesta, lokakuussa, itselleen pesäkolon lumeen.



Lumisessa luolassaan naaras vaipuu vähitellen puoliuneen.

Tammikuussa se synnyttää kaksi poikasta. Jääkarhunpennut ovat syntyessään pieniä, rotan kokoisia. Ne painavat vain noin 700 grammaa ja niiden pituus on 18-30 senttiä. Vastasyntyneet ovat melkein alastomia ja sokeita. Kuitenkin jo kuudentena elinpäivänään ne näkevät.



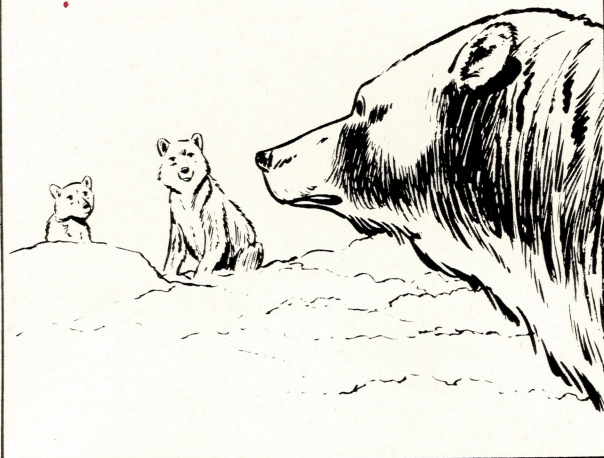
Jääkarhun äidinmaito on hyvin ravitsevaa. Pennut kasvavat nopeasti. Omaksi ravinnokseen emo kulluttaa ihonalaista rasvakerrosta. Yli kolmeen kuukauteen emo ei poistu pesäkolosta.



Jääkarhut saattavat painaa jopa 750 kiloa. Mutta kevään tullen naaras on menettänyt puolet painostaan.



Keväällä, kun pennut ovat tarpeeksi varttuneet ja vahvistuneet, ne pääsevät ulos emonsa seurassa. Pennut tutkivat ihmeissään uutta maailmaa.



Vaikka pennut osaavat uida, ne oppivat nopeasti, että hylkeet ovat vedessä niitä nopeampia.



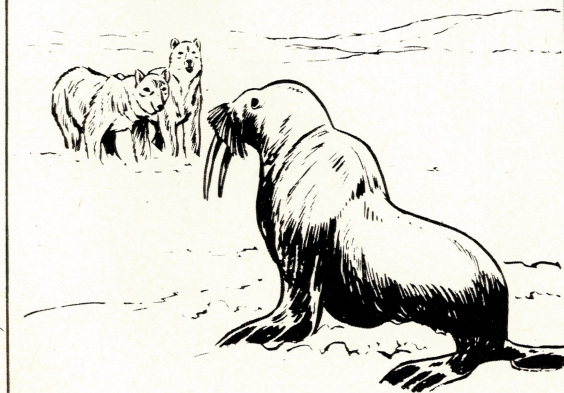
Jääkarhuemo opettaa pennuilleen saalistustekniikkaa. Hylkeet kaivavat jäähän aukkoja, joista ne käyvät hengittämässä. Emo asettuu odottamaan aukon reunalle, muut aukot se on peittänyt lumella noin sadan metrin alueelta.



Kun hylje ilmestyy haukkaamaan ilmaa, karhun käpälä heilahtaa. Hylje on hukassa. Jääkarhunpennut saavat vatsansa täyteen.



Emonsä opetuksella jääkarhunpennut oppivat nopeasti saalistamaan. Kuuden kuukauden kuluttua ne ovat jo vanhoja tekijöitä.



Seuraavana talvena emo ei nuku talviunta. Se saalistaa pentuineen läpi vuoden. Pennut painavat jo lähes 300 kiloa.



Jääkarhut ovat etupäässä lihansyöjiä, mutta kesäisin ne saattavat syödä myös kasveja. Hylkeiden ja kalojen lisäksi ne pyydystävät muita arktisten alueitten eläimiä. Jääkarhujen pahin vihollinen on ihminen. Nykyään jääkarhut ovat harvinaistumassa.





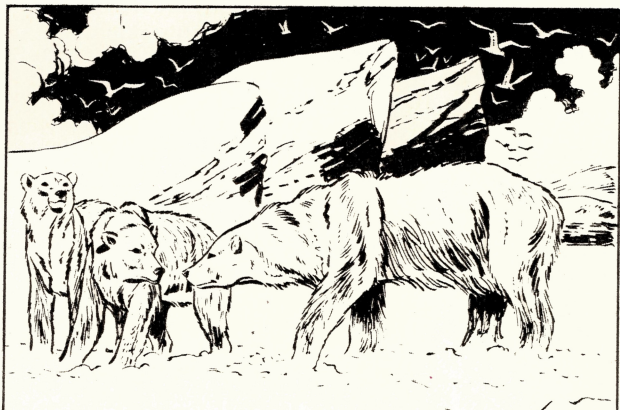
Kesäkuu on jääkarhujen paritumisaikaa. Uros ja naaras kohtaavat.



Ystävyysuhde syntyy.



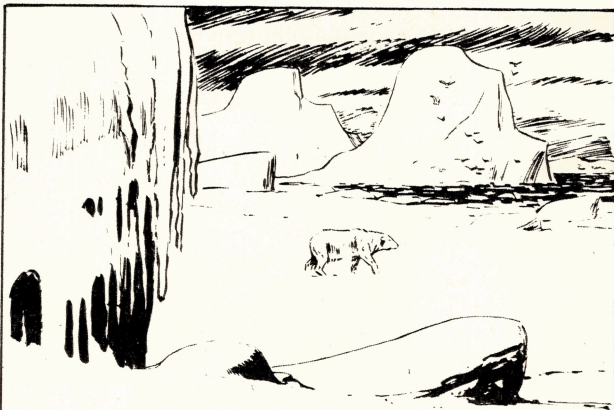
Uros ja naaras pysyttelevät paritteluaihana yhdessä useamman päivän ajan. Sen jälkeen niiden tiet eroavat. Uros elää tavallisesti yksinään.



Naaraan edellisen talven pennut ovat kasvaneet suuriksi. Ne lähtevät omille teilleen. Lokakuussa jääkarhunaaras kaivaa jälleen itselleen pesän lumeen.



Se synnyttää uudet pennut seuraavassa tammi-kuussa. Niitä on yleensä kaksi. Joskus karhu-emo saattaa kuitenkin ottaa pesueeseensa jostakin syystä orvoiksi jääneet toisen emon pennut.



Jääkarhut ovat vain pohjoisten eli arktisten alueitten eläimiä. Niitä ei tavata eteläisellä napajäätiköllä.



# URHO TULITUKKA

Urho hylkää saalistamansa riistan ja lähtee juoksemaan kohti suojaavia kallioita.

Toivottavasti  
ehdin turvaan kal-  
lionkielekkeiden  
alle.

Yhtäkkiä maa al-  
kaa täristä Urho  
Tulitukan jalkojen  
alla. Hän muistaa  
lapsuutensa  
kokemukset tul-  
ta syöksevästä  
vuoresta ja tietää  
mitä nyt tulee  
tehdä.

?!  
!!

Nuolen kantamatkan päässä Urho näkee  
ihmisjoukon huitomassa ja huhuilemassa kohti  
taivasta. Maan tärehdellessä heidän huutonsa yltyvät

VOI ONNETTOMIA!  
Heidän olisi parasta juos-  
ta lähimpään suojaan.

Lecureux/Chéret





HYVÄT HENGET,  
SUOJELKAA HEIMOAMME  
VUOREN VIHALLA!  
PELASTAKAA MEIDÄT  
TULELTA, JOTA  
VUORI SYÖKSEE  
PÄÄLLEMME.



HUUTONNE ON TURHAA.  
HENKENNE ON OMIAJAL-  
KOJENNE VARASSA.  
JUOSKAA MINKÄ  
PÄÄSETTE!

PAETKAA  
NIIIN KAUAJAN  
KUN VIELÄ  
VOITTE.



Hei muukalainen, kuka on  
antanut sinulle oikeuden ko-  
mennella meitä?

Olen Urho Tuli-  
tukka enkä minä ko-  
mentele, vaan annan hyviä  
neuvoja.

Mammutinhampaista rakennetun  
majan oviaukosta astuu esiin  
heimon poppamies.



Olen juuri kysy-  
nyt neuvoa  
päälliköltämme. Hän  
vakuuttaa, että vuori  
leppyy pian.

Päällikkönne  
täytyy olla tyh-  
mä. Kerron sen  
hänelle.



PYHÄINHÄVÄISTYSTÄ!  
TULITUKKA TUNKEUTUU  
PÄÄLLIKÖN PYHÄÄN  
MAJAAN.

Urho sysää  
poppamiehen  
pois tieltään  
ja syöksyy  
majaan.



Urho hämmästyä. Pehmeillä taljoilla majan hämärässä lojuu pikkuruinen poikalapsi.

Tuo lapsi on nähnyt korkeintaan yhden nousevan ruohon ajan. (x)

(x) Kevät

Päällikköne ei ole majassa.

OLET JUURI TULLUT PÄÄLLIKÖMME LUOTA. KAIKKI JOTKA NÄKEVÄT ATARAN OVAT KUOLEMAN OMIA.

ONKO PÄÄLLIKÖNNE LAPSI, JOKA EI EDES OSAA VIELÄ KÄVELÄ? EN OLE ENNEN KUULUT MOKOMAA.

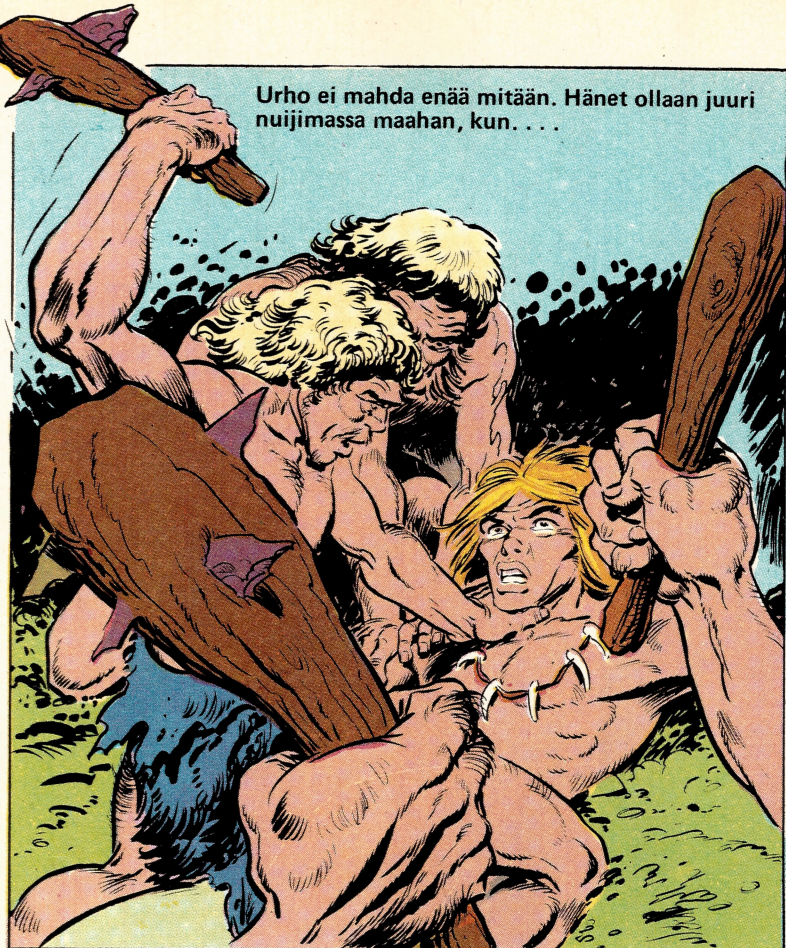
TULITUKKA HALVEKSII KUNNOITETTUA PÄÄLLIKÖÄMME. TAPPAKAA HÄNET! MINÄ GAHAR MÄÄRÄÄN NIIN

Kiihastuneet miehet kohottavat metsästysnuijansa.

Urho Tulitukka taistelee sinnikkäästi, mutta ylivoima on liian suuri.

**RAAAHAA!**





Urho ei mahda enää mitään. Hänet ollaan juuri nuijimassa maahan, kun. . .



ODOTTAKAA!  
JOS LUOVUTAMME HÄNET ELÄVÄNÄ  
VUORELLE, EHKÄ HENGET TULEVAT  
MEILLE SUOSIOLLIKSI JA VAR-  
JELEVAT MEITÄ  
VUOREN  
VIHALTA.

Muiden miesten sitoessa  
Urhoa liaaniköysillä  
Gahar anastaa Urhon  
veitsen.

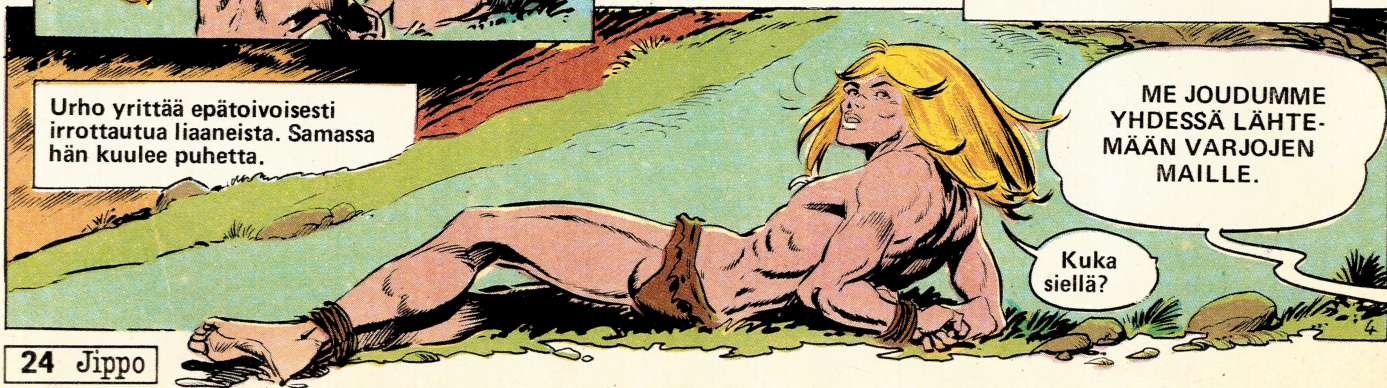


GAHAR VALEHTELEE  
TEILLE!  
EI VUORI UHREISTA  
PIITTA.



Miehet raahaavat Urhon tuli-  
vuoren rinteeseen. Tuhkaa  
ja kiviä lentelee ilmassa.  
Urho ei pääse liikkumaan.

Urho yrittää epätoivoisesti  
irrottautua liaaneista. Samassa  
hän kuulee puhetta.



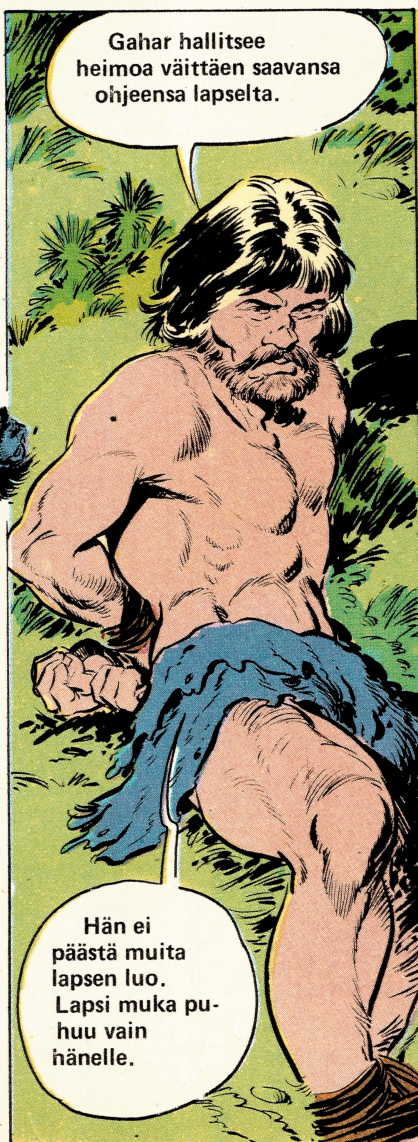
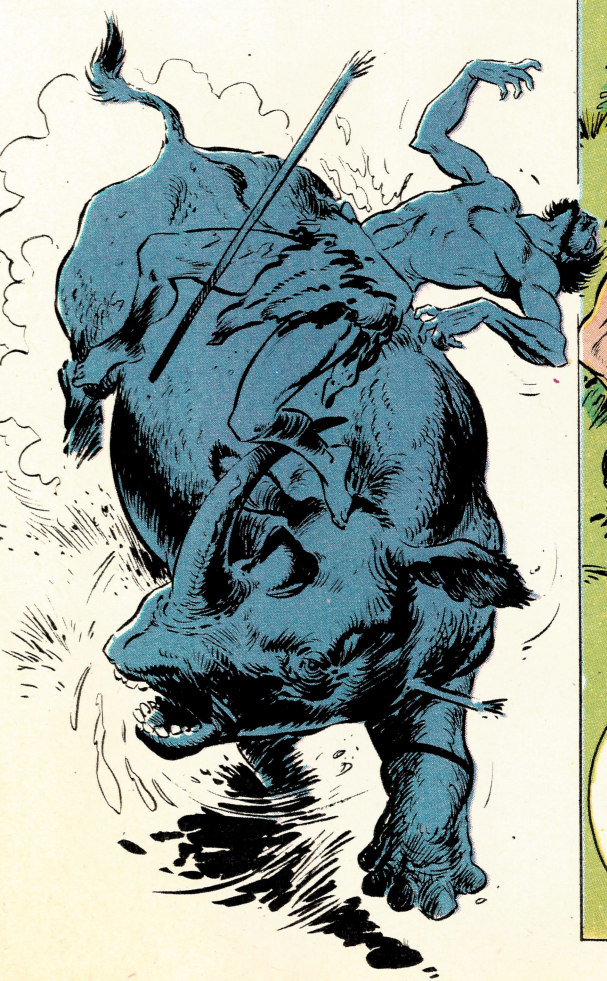
ME JOUDUMME  
YHDESSÄ LÄHTE-  
MÄÄN VARJOJEN  
MAILLE.

Kuka  
siellä?





Ogoo kertoo, kuinka Ataran isä, heimon edellinen päällikkö oli kuollut. Gahar väittää, että kuollut päällikkö yhä johtaa heimoaan poikansa välityksellä.





KUULEHAN OGOO,  
ET SINÄ ENKÄ MINÄ,  
ME EMME KUMPI-  
KAAN SUOSTU  
KUOLEMAAN.

Urho Tulitukka  
kierittäytyy  
Ogoon luo.

Voimakkailla leuoillaan ja  
vahvoilla hampaillaan Urho  
puree Ogoon lianit poikki.

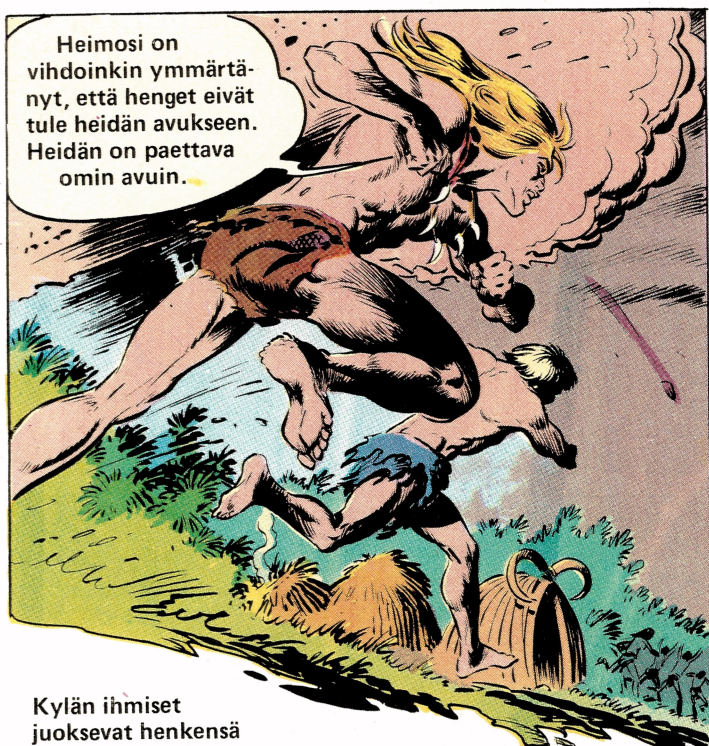
Sinun  
vuorosi, Ogoo.  
Irrota siteeni.

Hetken kuluttua molem-  
mat ovat vapaita. Täyttä  
karkua he juoksevat vu-  
oren rinteitä alas.

Purkaus on alkanut. Vuori  
syöksee tulta ja savua  
taivaalle. Laava alkaa valua  
pitkin rinteitä.

Valtavat kivenjärkeleet lentävät  
ilmassa. Jyrinä on korvia huumavaa.  
Tulta sataa taivaan täydeltä.  
Musta savu pimentää taivaan.





Heimosi on vihdoinkin ymmärtänyt, että henget eivät tule heidän avukseen. Heidän on paettava omin avuin.

Kylän ihmiset juoksevat henkensä edestä.



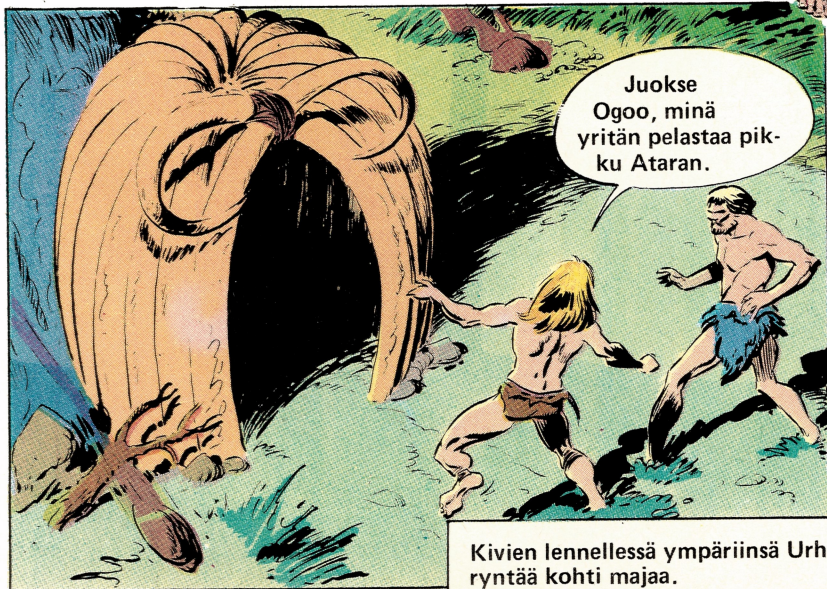
Missä on Atara? Miksi et ottanut Ataraa mukaasi.

Atara kieltäytyi lähtemästä. Hän ei pelkää vuoren vihaa.



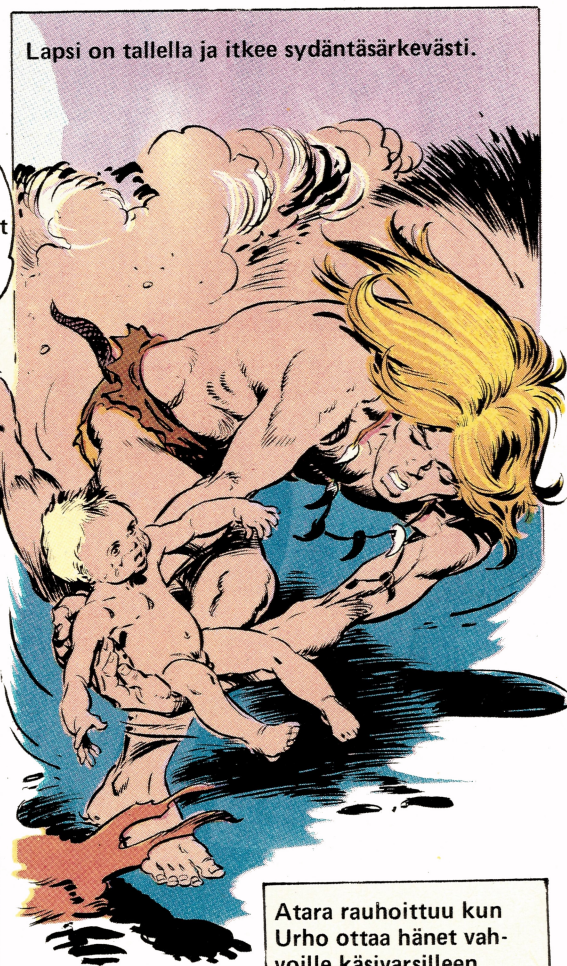
Urho Tulitukka ja Ogoo juoksevat autioituneen kylän läpi. Samassa he kuulevat lapsen itkua.

SE RAUKKA! Gahar on jättänyt Ataran voidakseen paeta nopeammin.



Juokse Ogoo, minä yritän pelastaa pikku Ataran.

Kivien lennелlessä ympäriinsä Urho ryntää kohti majaa.



Lapsi on tallella ja itkee sydäntäsärkevästi.

Atara rauhoittuu kun Urho ottaa hänet vahvoille käsivarsilleen.



Urho ehtii tuskin sadan  
askeleen päähän, kun maja  
syttyy palamaan kuin soihtu.

VÄHÄLTÄ  
PITI,  
ATARA  
PIENI!

Tulivuorenpurkaus jatkuu.  
Maa halkeilee juoksevan  
Urhon jalkojen alla.

Heimo on suojautunut  
suuren kalliokielekkeen  
alle.

KAIKEN PYHÄN  
HÄPÄISIJÄ!  
TULITUKKA ON OTTA-  
NUT ATARAN KÄSI-  
VARSILLEEN.

Gaharin huu-  
doista välit-  
tämättä Urho  
pysähtyy  
heimon eteen.

Minähän  
sanoin, ettei-  
vät mitkään  
uhraukset lepytä  
tulivuorta.

Gahar on valeh-  
dellut teille väittäes-  
sään, että tämä pieni  
sylilapsi puhuu entisen  
päälikkönsä suulla.  
Atara ei osaa  
vielä edes  
puhua.



GAHAR EI PÄÄSTÄ-  
NYT MUITA ATARAN LÄHELLE.  
MIKSEI HÄN PELASTANUT LASTA,  
JOS HÄNELLÄ KERRAN OLI YKSIN-  
OIKEUS HUOLEHTIA LAPSESTA.  
GAHAR EI TEHNYT MITÄÄN  
LAPSEN PELASTAMISEKSI!



GAHAR ON RAUKKA.  
OMAN HENKENSÄ PITI-  
MIKSI HÄN HYLKÄSI PIE-  
NEN ATARAN TULIVUOREN  
ARMOILLE, VAIKKA NIMIT-  
TELIKIN LASTA KUN-  
NIOITETUKSI  
PÄÄLLIKÖKSI.



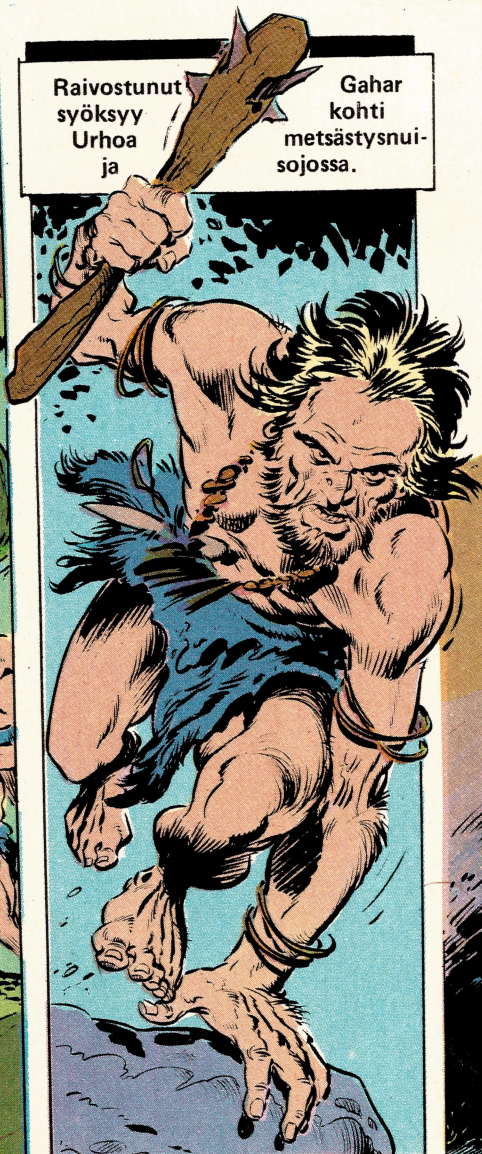
Väkijoukko katselee vuoroin poppa-  
miestä, vuoroin Urhoa. Tietämättä  
mitä tehdä.



TAPPAKAA  
TULITUKKA!  
TAPPAKAA!

Raivostunut  
syöksyy  
Urhoa  
ja

Gahar  
kohti  
metsästysnui-  
sojossa.



Nuijan luupiikit  
välkehtivät taivaan loimussa.

Tulivuori jyrisee yhä ja syöksee  
tulta taivaalle. Urho laskee  
lapsen ruohikolle puolustau-  
tuakseen poppamiestä vastaan.





Urho on aseeton muttei neuvoton. Vasemmalla kädellään hän tarttuu Gaharin ranteeseen, oikeallaan sieppaa veitsensä.

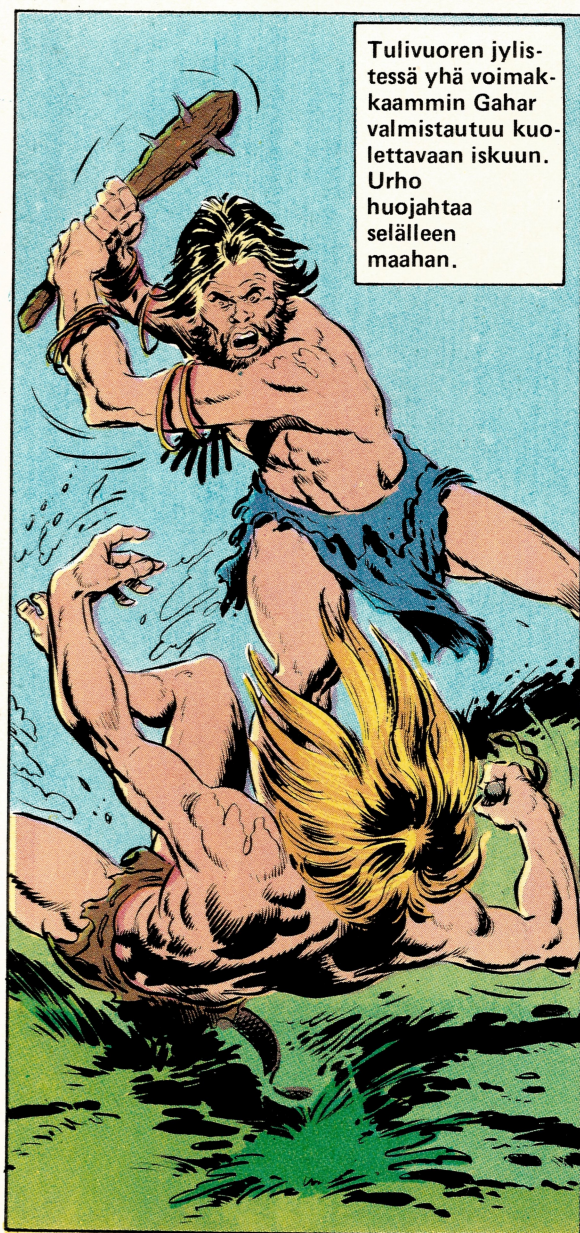


En anna sinun tappaa itseäni.



Toisella veitsi, toisella nuija. Miehet ovat nyt tasaväkisemmät.

Tulivuoren jylissessä yhä voimakkaammin Gahar valmistautuu kuolettavaan iskuun. Urho huojahtaa selälleen maahan.



Vaistomaisesti Urho taklaa vastustajansa. Mutta rytäkässä veitsi lentää hänen kädestään.



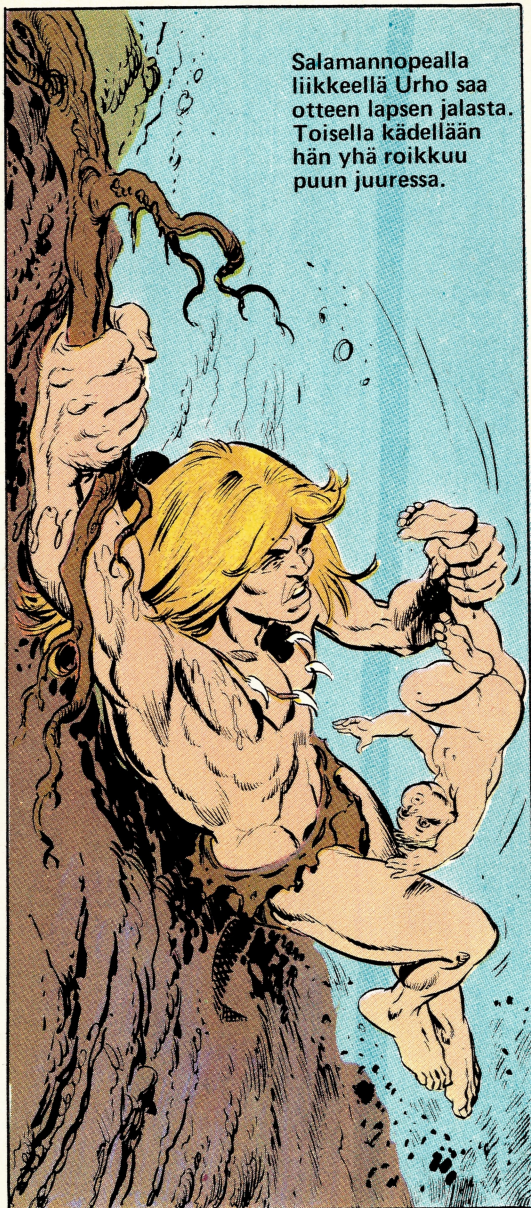
Urho on nyt kokonaan poppamiehen armoilla. Samassa maa repeää kamppailevien alla. Urho haparoi käsillään puun juurta.



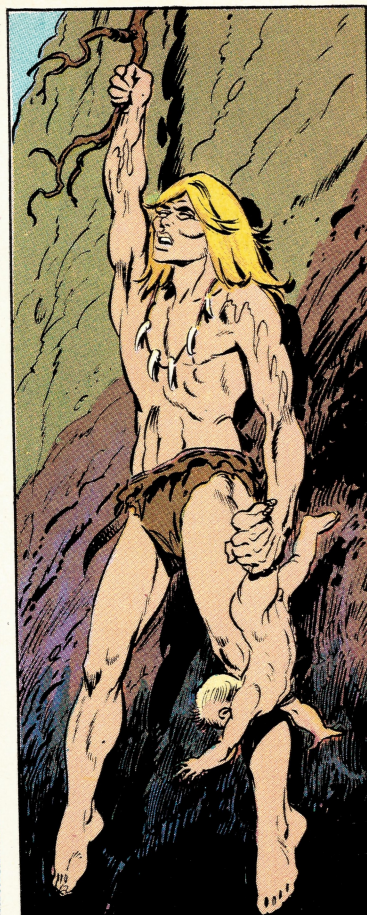




Juuresta kiinni pidellen, ilmassa roikkuen Urho näkee Gaharin putoavan pohjattomaan kuiluun. Samassa hän huomaa myös lapsen putoavan.



Salamannopealla liikkeellä Urho saa otteen lapsen jalasta. Toisella kädellään hän yhä roikkuu puun juuressa.



Mutta Urhon oikea käsi on loukkaantunut. Hän pelkää, että käsi voi pettää millä hetkellä hyvänsä. Jos hän nyt pudotaisi vasemmassa kädessään roikkuvan Ataran, saattaisi hän pelastaa oman henkensä.



Mutta Urho ei edes ajattele sellaista mahdollisuutta.

ME PELASTUMME, ATARA. PIAN MIEHESI RIENTÄVÄT AVUKSEMME.

Tulivuoren jyrinän läpi Urho kuulee lähestyvien ihmisten ääniä.



Ogoo kurkottaa ensimmäisenä reunan yli.

TULITUKKA ON ELOSSA! HÄN ON PELASTANUT MYÖS ATARAN. JUOSKAA NOUTAMAAN LIAANEJA. NOPEASTI! NOPEASTI!



Hetken kuluttua

# RAAAHAA!

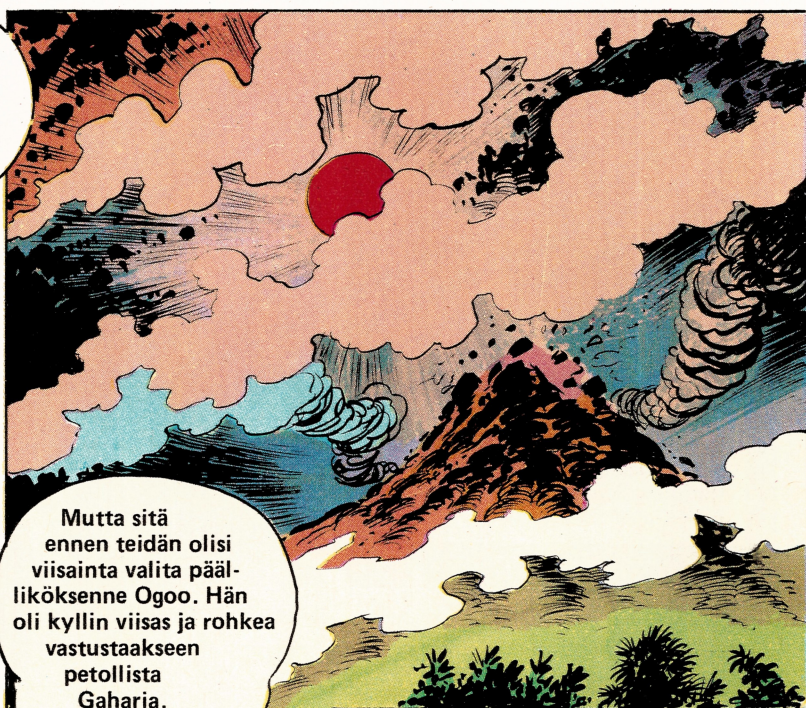
MITÄ NYT, TULITUKKA?

Urho huutaa riemusta. Hän näkee veitsensä, jonka hän luuli pudotaneensa rotkoon maan halkeillessa.

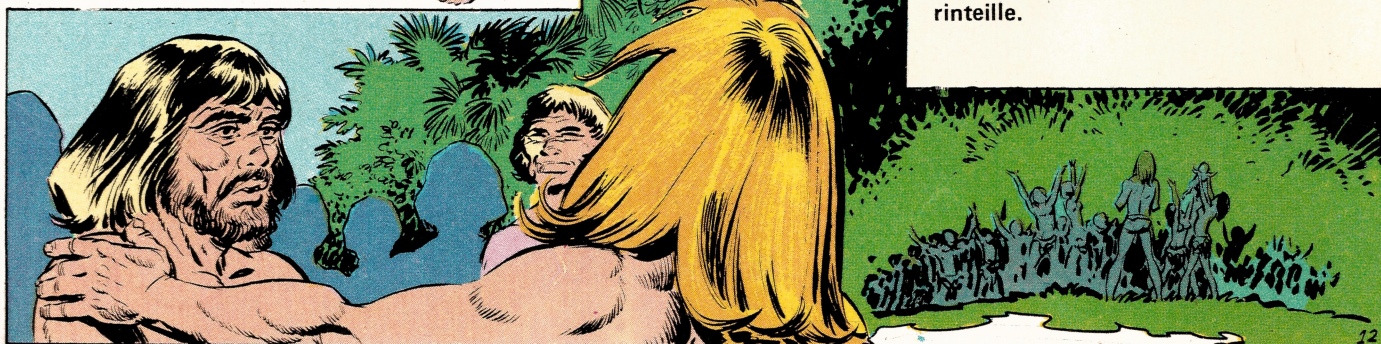
Me tiedämme Gaharin pettäneen meitä. Emme sure hänen kohalooaan. Mutta nyt ei heimollamme ole päällikköä eikä poppamiestä.

Urho katselee hymyssä suin heimon miehiä.

Jonakin päivänä Atarasta tulee päällikkönne. Kunhan hän on ensin varttunut voimakkaaksi kuten isänsä.

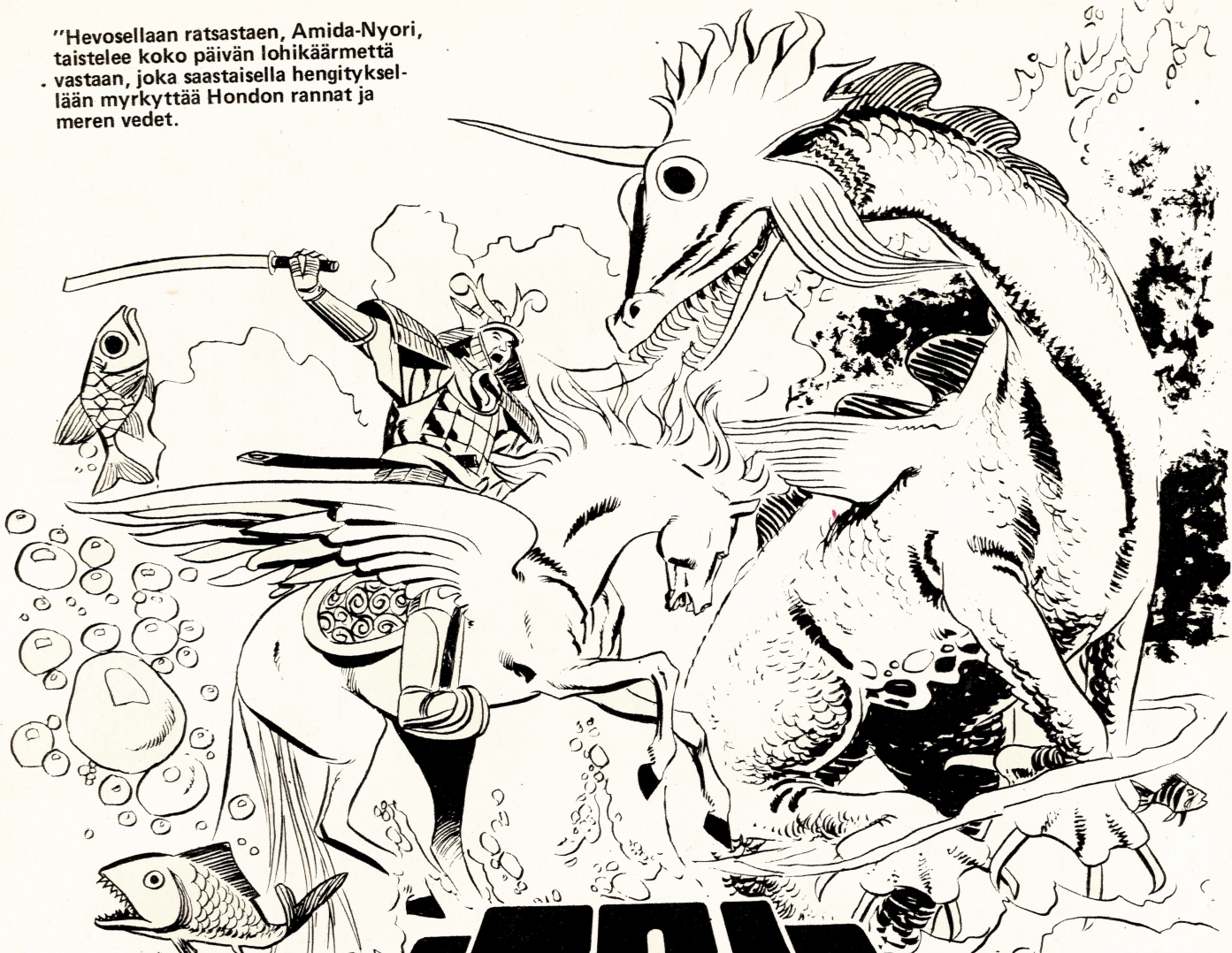


Hyvä – huudoin heimo tervehtii Urhon ehdotusta. Tulivuoren jyrinä vaimenee vähitellen. Naiset alkavat kovaäänisen kiistelystä siitä, kuka saisi hoiviinsa pienen Ataran. Rauha palautuu tulivuoren rinteille.





"Hevosellaan ratsastaen, Amida-Nyori,  
taistelee koko päivän lohikäärmettä  
vastaan, joka saastaisella hengityksel-  
lään myrkyttää Hondon rannat ja  
meren vedet.



Auringon laskiessa  
Amida-Nyori on  
voittanut, ja hirviön  
ruumis vaipuu  
syvyyksiin."

(Japanilainen taru)

# TRI VASTASKI

Olivier/Marcello

© 1977 E.V./ARE DIP

OLEN TOHTORI VOITTO VASTASKI. MINUA SANOTAAN OIKEUDEN MIEHEKSI. OLEN KANSAIN-  
VÄLISEN TERVEYSJÄRJESTÖN PALVELUKSESSA. ERÄÄNLAINEN LENTÄVÄ LÄÄKÄRI.



Kuoleman lohikäärme on jälleen noussut pintaan. Nykyaikana sen nimi on saaste, eikä sen olemassaolo ole tarua.



Olemme kiitollisia kansainväliselle terveysjärjestölle siitä että avunpyyntöömme vastattiin. Koko maailman on täytynyt kuulla hädästämme.

Pari päivää aikaisemmin tri Vas-taisku ja Reporter-Jim saapuivat Tokion lentoken-tälle erään suuren kansainvälisen lentoyhtiön reit-tikoneella.



Ylhäältä katsoen Tokio näytti kaaosmai-selta tulitikkulaa-tikkoröykkiöltä, pökerryttävä näky.



Kaikki kaupungit näyttävät ilmasta kat-sottuna muurahaiskeoilta, olivat ne sitten teollisuus-alueita, liikekeskuksia tai asunalähiöitä.

RRROOARRR



Likaa, melua, ruuhkaa, pakokaasua, kiirettä.



Suur-kaupunkien hermostut-tava seka-melska saa pääni humi-semaan.



Kaunis nousevan auringon maa.  
Tämän maan kaupunkien asukkaat  
eivät kuitenkaan voi nähdä  
aurinkoa kuin paksun  
saastepilven läpi.



Kalastus on  
ollut yksi maan  
tuottavimmista elin-  
keinoista. Nyt elohopea  
saastuttaa merta. Elo-  
hopeaiset kalat ovat  
ihmiselle vaaraksi.



Mihin me olem-  
me matkalla?

Katsomaan  
likaviemäreitä,  
jotka laskevat  
teollisuusjättei-  
tä mereen.



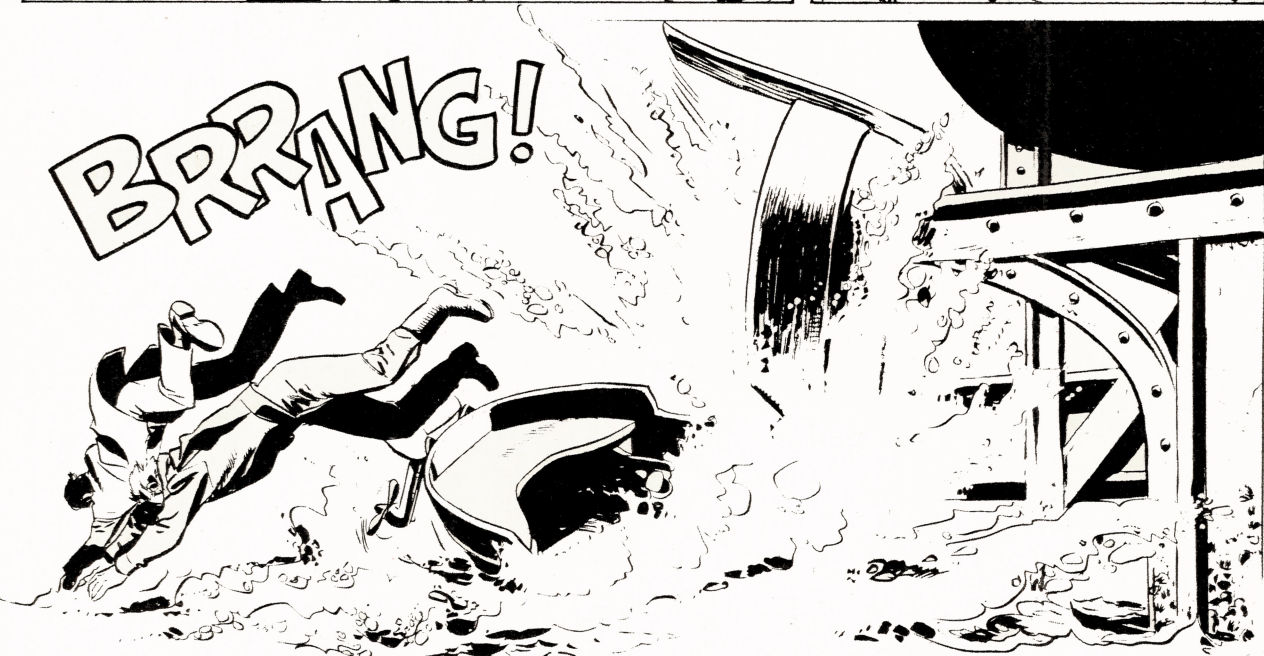
Viemärit  
syöksevät mereen  
saastaa ja kaikenlaisia  
myrkkyyä.



Hyvänen aika!  
Mehän törmäämme laitu-  
riin. Hiljentäkää  
ihmeessä!











Eräässä Tokion keskustan talossa.

Muukalaiset saivat ensimmäisen opetuksensa.

Teimme erehdyksen. Vaikka nuo kaksi raivataisiin tieltä pois, terveysjärjestö lähettäisi heti uudet miehet tilalle. Meidän on iskettävä korkeammalle tasolle.



Professori Kawani on vanha mies ja ymmärtää kyllä järkipuhetta. Toimenpiteet meren saastumisen ehkäisemiseksi on saatava loppumaan.



Mikä on voitisi, herra Nuhanenä?



Tämä on naurettavaa, minunlaiseni teräsmies sairastuu mokomasta kylvystä. Hevosetkin nauraisivat, jos näkisivät minut tässä kunnossa.



Ole tyytyväinen ettet saanut mitään muuta tautia. Siitä moskai-sesta vedestä voi saada koleraan tai lavantaudin.

Älä sinä virnuile.



Olen juuri saanut viestin terveysjärjestön päämajasta. Nyt aloitetaan maailmanlaajuinen kampanja Japaninmeren pelastamiseksi.



Ukko Kawani tulee olemaan tyytyväinen. Hän on ollut todella huolestunut tilanteesta.

Lähdetään autolla tapaamaan häntä ja kerrotaan hyvät uutiset.



Professori Kawani asuu noin viidenkymmenen kilometrin päässä Tokiosta. Tri Vastaisu ja Jim vuokraavat auton.

Paina kaasua, samurai! Köhä parane maaseudun puhtaassa ilmassa.



Leuto yötuuli puhaltelee Kawagoen kukkuloilla. Professori hoitelee ruusuja puutarhurin kanssa talonsa edustalla. Auto lähestyy.



Professori arvelee vieraiden tulleen kysymään tietä.

Odottakaa, tulemme heti.



Kuljettaja ampuu puutarhuria.

Ei silminäkijöitä.

Keitä olette? Mitä tahdotte?







Shigo heittää vanhuksen  
auton takaistuimelle.

Nyt lujaa,  
Kujii. Joku auto  
lähestyy.



Mikähän kiire tuolle  
autolle tuli? Lähti  
kuin ammuttu.

Se oli  
pysähtynyt  
professorin talon  
eteen.



Nuo roistot ovat  
ampuneet puutarhuria, ystä-  
välistä vanhusta.



He veivät... professorin  
...mukanaan...

Nämä oli-  
vat vanhan  
puutarhu-  
rin vii-  
meiset  
sanat.



TÄÄLLÄ EI  
OLE PUHELINTA.  
NOPEASTI AUTOLLA  
PERÄÄN!

Sinun  
on turvallisinta  
köyttää itsesi lu-  
jasti etupenkkiin.



Pyörät ulvovat jyrkissä käännteissä.

Täällä oikealla on ojan tapainen. Yritä nyt muistaa, että sinulla on kyydissä sairas mies.

Älä pelkää, poju. Kunnon vauhti karistaa sinusta taudin. Pidä silmät kiinni ja yritä ajatella jotakin muuta.

Tuolla mutkassa näkyvät auton takavalot. Voimme hyvinkin saavuttaa heidät.

Tri Vastaisku painaa kaasun pohjaan. Hänen aistinsa ovat herkät ja liikkeet nopeita. Eikä rohkeuttakaan puutu. Vauhti kiihtyy äärimmilleen.

Heillä ei ole mitään syytä epäillä meitä. Otetaan rauhallisesti.

Huh! Ainakin voin hetken vetää rauhassa henkeä.

Vasemmalle, Kujii, tunnet tien. En pidä tuosta perässämme ajavasta autosta.

Ymmärrän





Tekevät mitä tahansa, me jatkamme matkaa kuin emme tietäisi mitään.

He kääntyvät vasemmalle.



Neljännestantonin kuluttua kaappajien auto pysähtyy pienen kuorma-auton viereen. Professori työnnetään suureen koriin.

Kulkuneuvon vaihdos, professori.

Kori nostetaan auton lavalle.

Kujii, lähde Kiujen kanssa pikkuautolla Jokohamaan. Minä seuran kuorma-autossa. Tavataan perillä.



Kuorma-auton ajaessa hiljaa ohi tri Vastaisu hyppää kyytiin.

Tri Vastaisu ja Reportteri-Jim ovat kuulleet kaiken.

Minun on huolehdittava korista. Hyppään heidän mukaansa. Seuraa sinä meitä autolla vähän kauempana.



Voi veljet! Lykkä pyttyyn, samurai!







Pian professori pääsee pitemmälle matkalle kuin aavistaa. Mutta sitä ennen hänet on saatava allekirjoittamaan paperi.



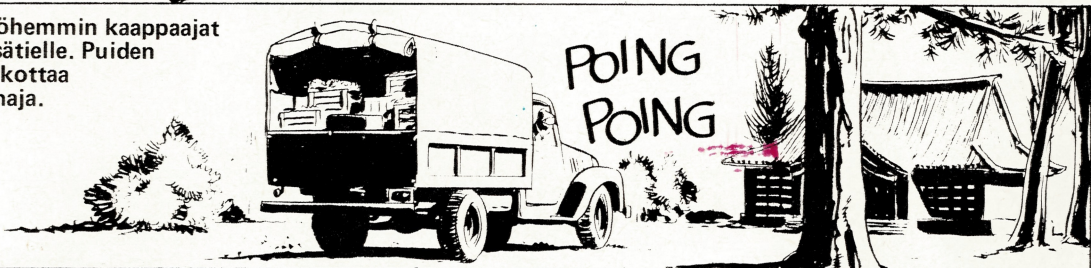
Professori, kuuletko minua? Olen tri Vastaisku. Kuunnelkaa tarkkaan mitä sanon ja toimikaa sen mukaan.

Aamun sarastaessa kuorma-auto ajaa pienen kylän läpi. Karjalauman kulkiessa tien yli se joutuu pysähtymään kolme kertaa. Maaseudulla ei tunneta kiirettä.



Samperin sarvipäät!

Tuntia myöhemmin kaappaajat ajavat metsätielle. Puiden lomassa pilkottaa metsästysmaja.



POING  
POING



Onpa painava ukko.

Olen noudattanut ohjeita. Kellari on muutettu vanhikopiksi.



Guchin leikkaa veitsellä köyden korin ympäriltä.



Shigo ei osannut odottaa tätä. Hän saa kovan lyönnin suoraan palleaansa.



Kiai-huuto kajahtaa tri Vastaiskun keuhkojen täydeltä. Seitsemännän danin mestari ei anna vastustajilleen aikaa toimia.



**KIAIIIIII**



Tri Vastaisku säilyttää malttinsa. Mizu-no-kokoro(x). Mestari Hiamurin opetus on hänen mielessään.

(x) vesityyni mieli.

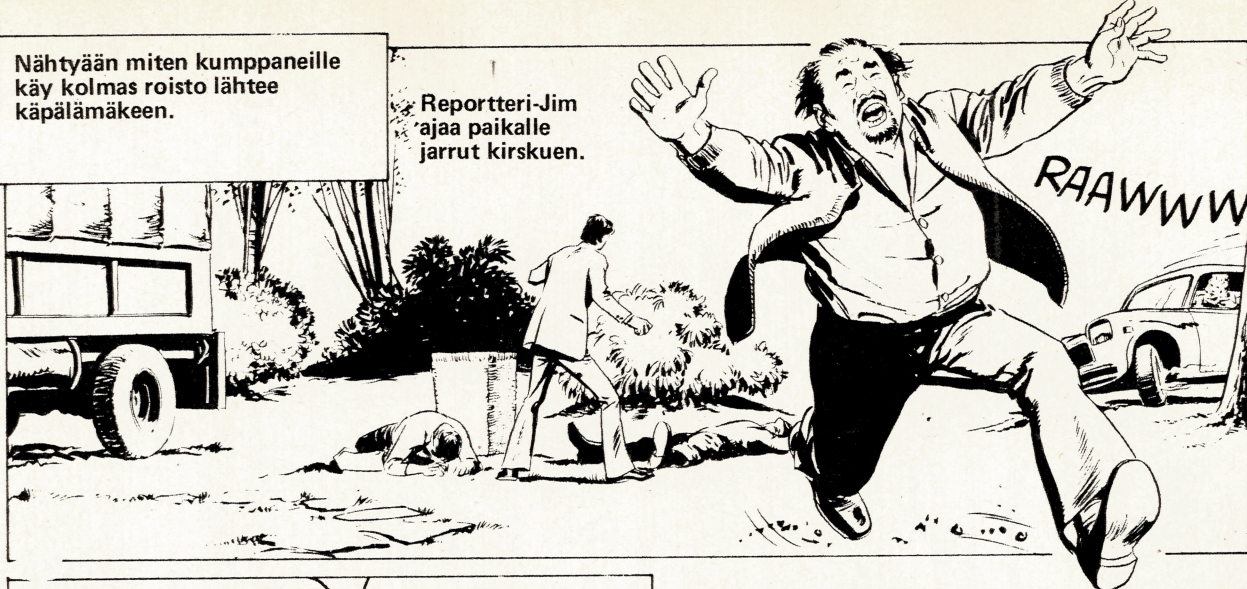


Notkea pajunksa taipuu tuulessa katkeamatta.



Nähtyään miten kumppaneille  
käy kolmas roisto lähtee  
kypälämäkeen.

Reportteri-Jim  
ajaa paikalle  
jarrut kirskuen.



Hienoa työtä! Heidän  
pelinsä on pelattu.  
Professori on turvassa  
Komorossa.

Kiitos Jim, että  
huolehdit hänestä. Oli  
onnemme, että karja-  
lauma tukki tien ja  
professori pääsi  
hyppäämään  
lavalta.



Professori kertoo tri Vastaiskulle ja Reportteri-Jimille,  
että Shigon tarkoituksena oli saada professori alle-  
kirjoittamaan kavala paperi. Tuolla asiakirjalla saastu-  
misen ehkäisyyn tähtäävä toiminta olisi keskeytetty.

Näiden  
roistojen tarkoituk-  
sena oli päästä minusta  
eroon. He olisivat lavasta-  
neet onnettomuuden.  
Mutta vaikka he olisivat  
kiduttaneet minua, en  
olisi allekirjoitta-  
nut mitään.



Shigo  
toimi vain jonkin  
suuremman järjestön  
kätyrinä. Ehkä  
emme saa koskaan  
tietää, keitä  
vastustajamme  
ovat.



Seuraavana päivänä Shigo  
löydettiin kuolleen sellistään.  
Vahinko vai itsemurha?  
Hän oli niellyt myrkkypillerin.  
Hän ei ehtinyt paljastaa  
järjestöä.



Mutta kampanja meren saastumisen ehkäisemiseksi  
jatkuu entistäkin tehokkaammin.

Hyvät television katselijat,  
kansainvälinen terveysjärjestö  
vetoaa kaikkiin. Merten  
suojelu on jokaisen asia.  
Jokainen meistä kantakoon  
siitä henkilökohtaista vastuuta.





# Jeppe ja Kolli

ISKE, ISKE HAKKU SEINÄÄN  
VUOREN  
ISKE, ISKE MIELIN  
REIPPAHIN...



Katsohan,  
täällä kaikuu.

KAIKU  
VUORI



HOU HOU!



Ei kuulu höläyksen  
pöläystä.

Älä suotta  
jännitä.



Tuossa selitys.

KAIKU  
KLO 14-18  
VAIN  
SUNNUNTAISIN



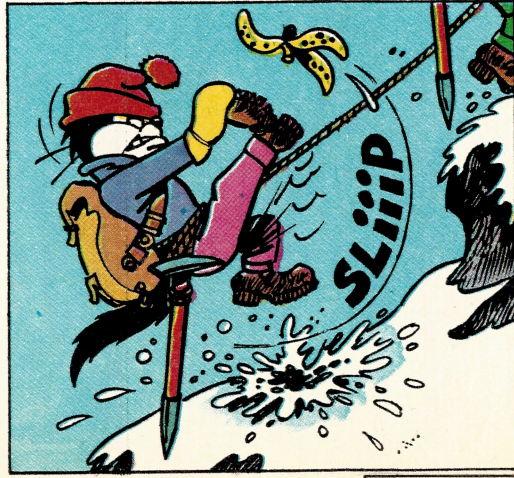
Rohkenisimmeko  
yrittää tuolle huipulle?

Helppo  
homma!



Minä menen  
edellä.

Jeppe,  
älähän vain  
rojahda  
niskaani.







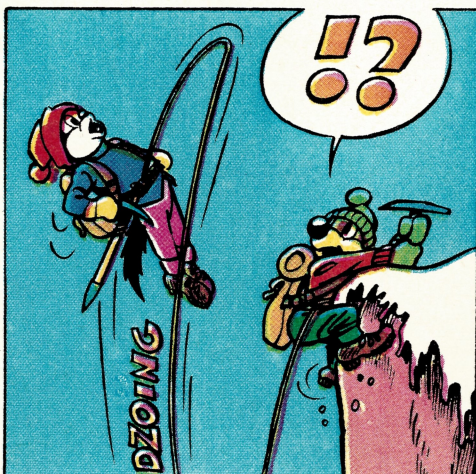
Iske hakku kiveen!  
Minä putoan.



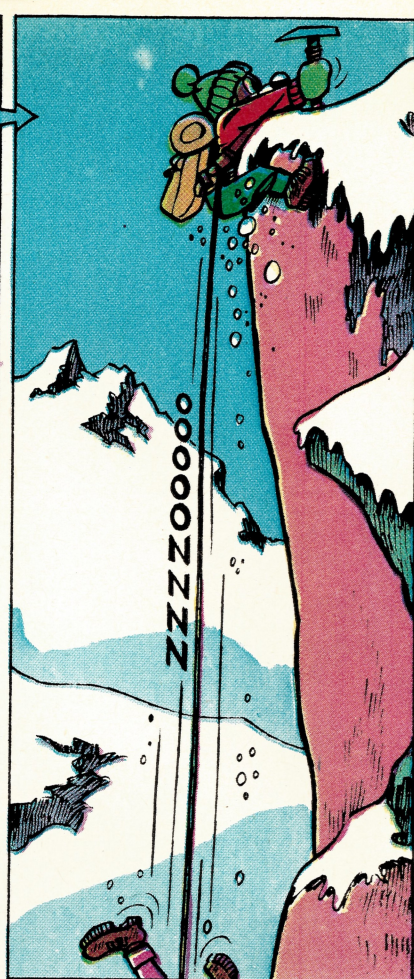
Voi kissantassut!



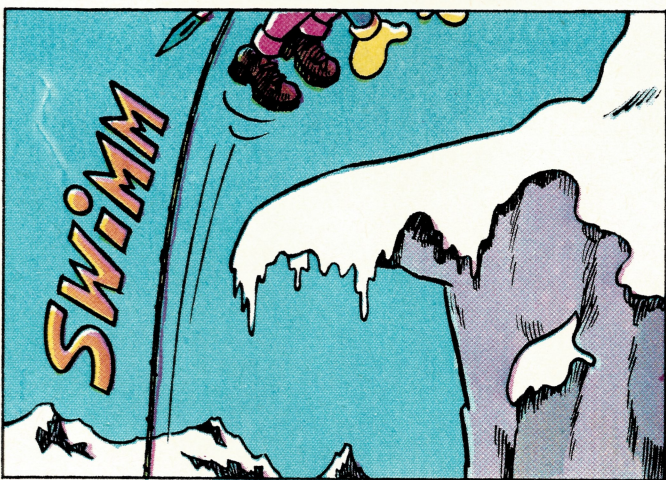
Hei, tämä köysihän  
venyy.



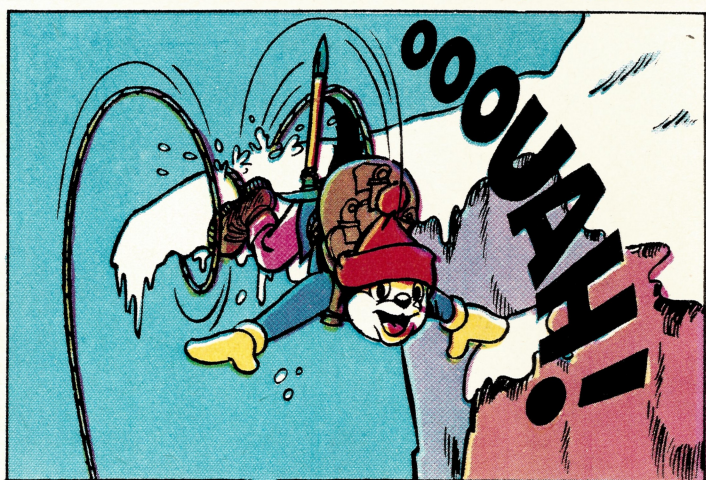
!?



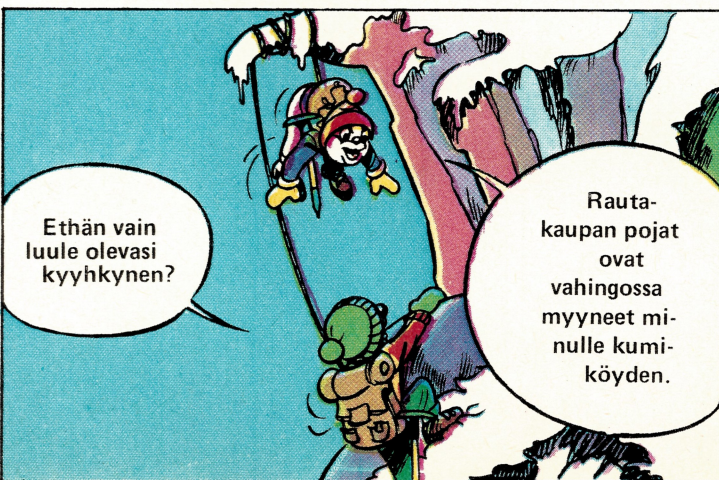
ZZZZZZZZ



SWIMM



OOOAH!



Ethän vain  
luule olevasi  
kyyhkynen?

Rauta-  
kaupan pojat  
ovat  
vahingossa  
myyneet mi-  
nulle kumi-  
köyden.



Ehkä on parempi  
kiivetä omin nokin.

Olet oikeassa, tavataan  
huipulla.



Samaan aikaan vuoren huipulla.



Mitä kummia  
tyyppejä  
tänne  
tunkee.



Katso,  
valtava kotka taivaalla.

Luulin  
niiden kuolleen  
sukupuuttoon.



Oiva saalis,  
tänään meidän  
perheessä mässäillään.



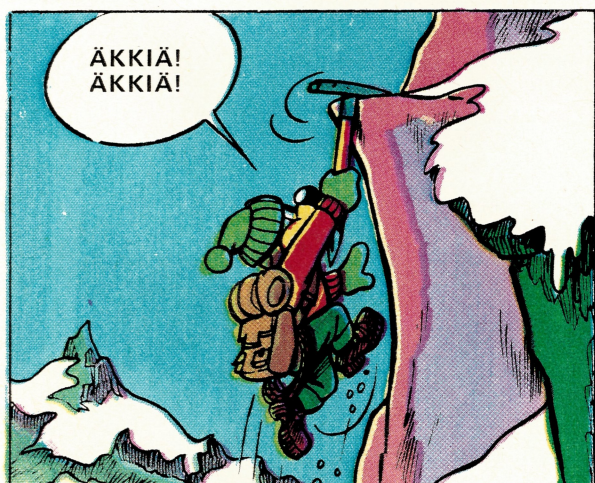
Hopsis! Kyllä lapset ovat  
nyt mielissään.  
Kaupunkilaiset ovat nii-  
den suurinta herkkua.

**OUAH!**

**KOLLI!**



Voi onnetonta,  
minun on pelastettava  
hänet.



**ÄKKIÄ!  
ÄKKIÄ!**



Katsokaa  
lapset, mitä isä  
tuo tuliaisiksi.

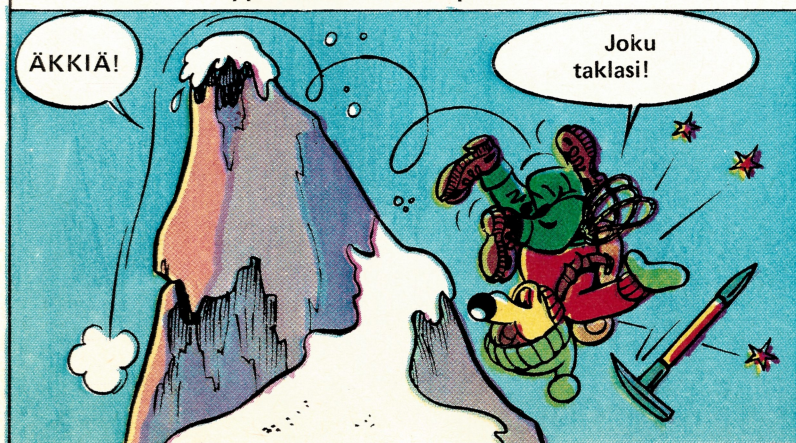
**APUA!**

**ELÄKÖÖN,  
ISUKKI!**

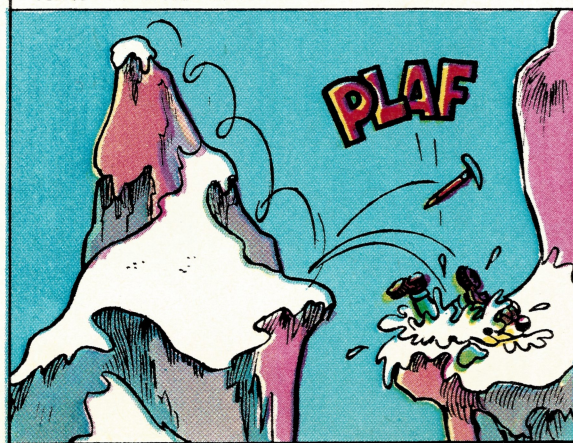
**NAMI!  
NAMI!**

**Pöytä  
koreaksi!**

Samaan aikaan Jeppe etenee kuin lumipallo.



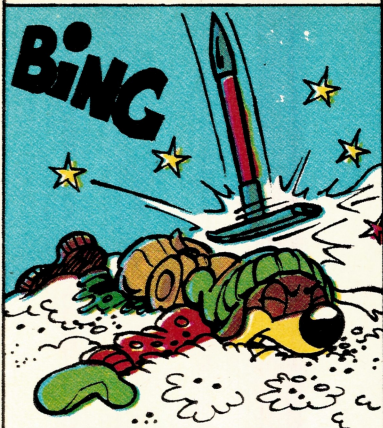
Joku  
taklasi!



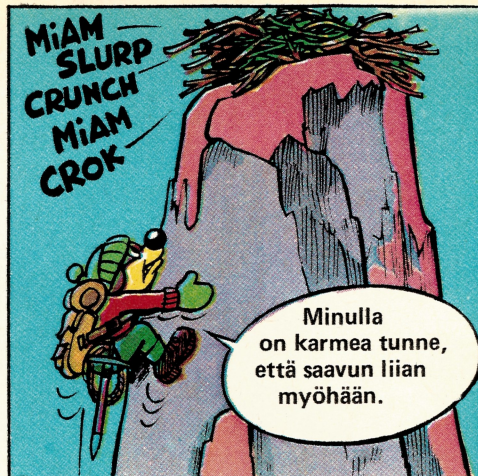
Kieleke kielekkeeltä.

**PLAF**



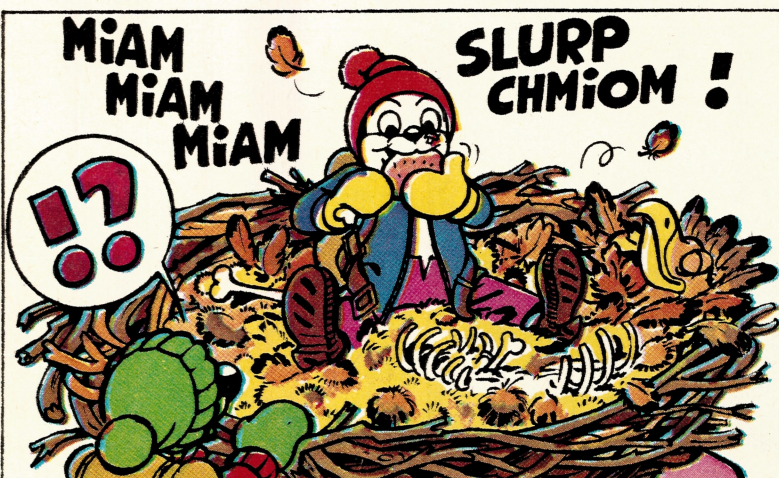


Vaaksa vielä ja olen vuoren huipulla.



MIAM  
SLURP  
CRUNCH  
MIAM  
CROK

Minulla on karmea tunne, että saavun liian myöhään.



Olisit voinut säästää minulle edes yhden koiven.

Oli vain kaksi vaihtoehtoa, he tai minä.

RÖYH!



Laskeutuminen alkaa.

Painat kuin kivireki, mokomakin ahmatti.



Mielestäni vuoristo-kiipeily on suurenmoinen urheilulaji.

Raikkaassa ilmassa tulee reilu nälkä.



Viisaampaa olisi ollut jäädä kotiin vaikka kortteja läiskimään.

RÖYH!

Onneksi voimme levähtää tuolla kukkullalla.

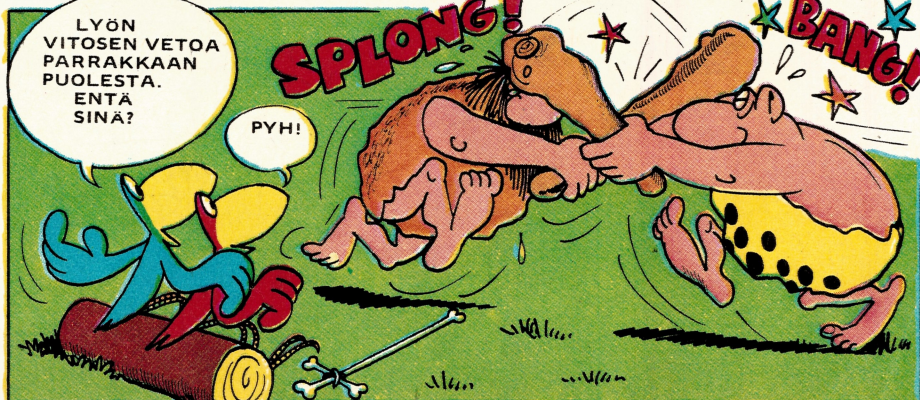
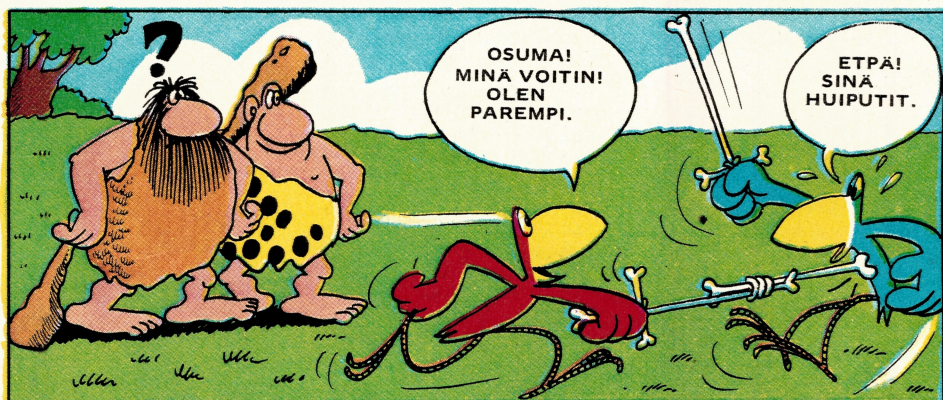
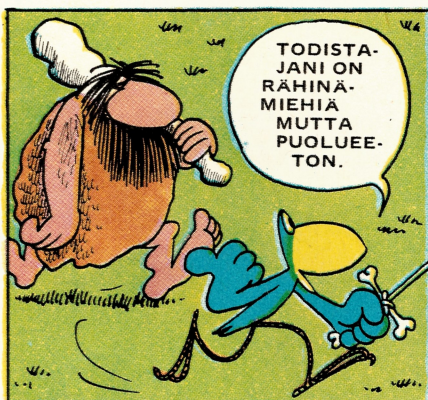
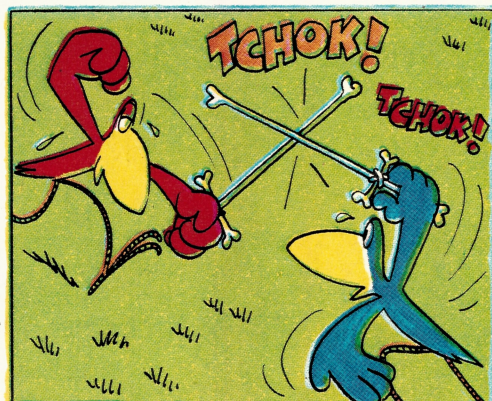
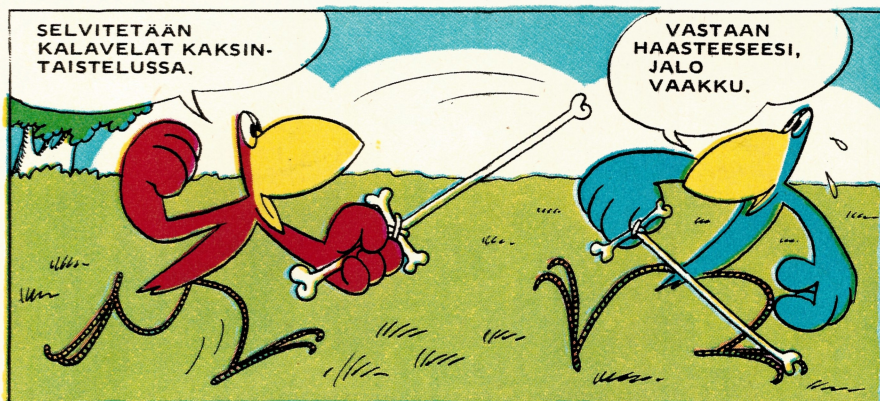


Tulitte juuri sopivasti. Nelinpeli on meistäkin paljon hauskeempaa.

M.M.



# vaakku ja raakku

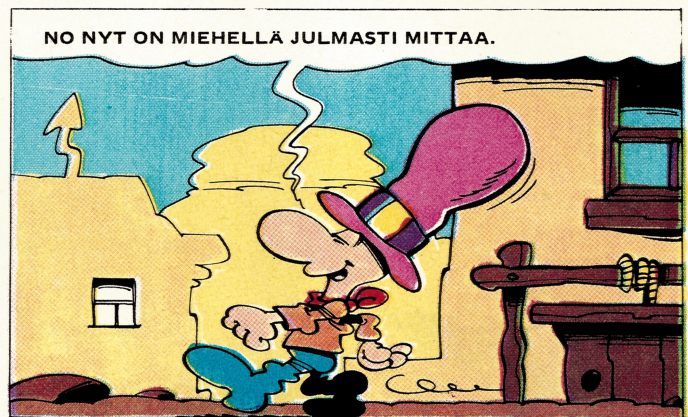
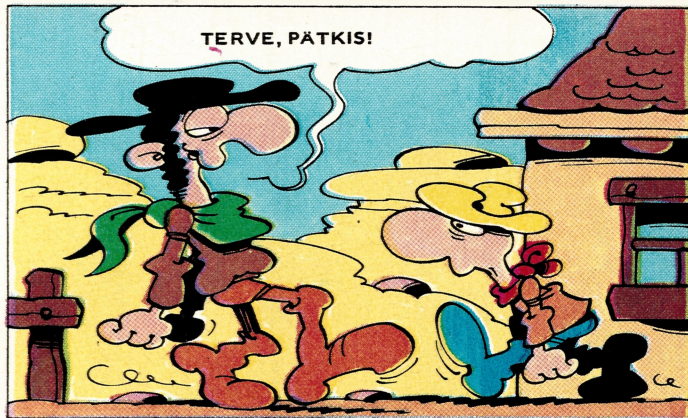


Kamb

© 1977 E.V./ARE DIP



# HIIRNÄLÄNNEN ORBI\*



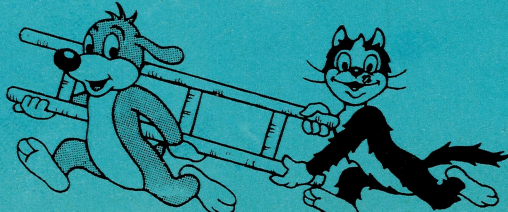
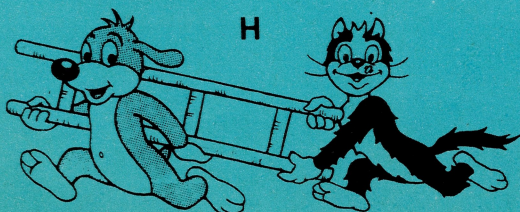
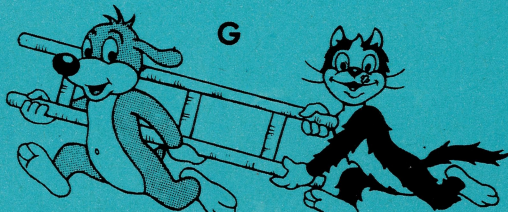
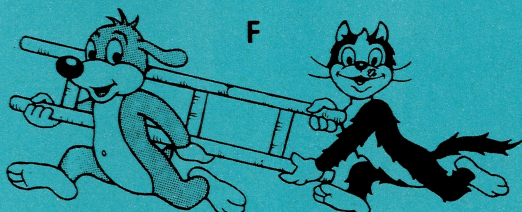
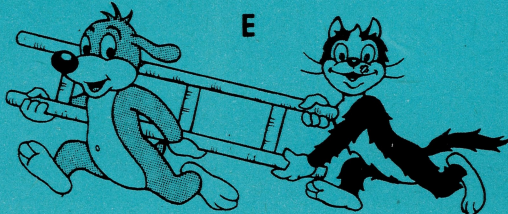
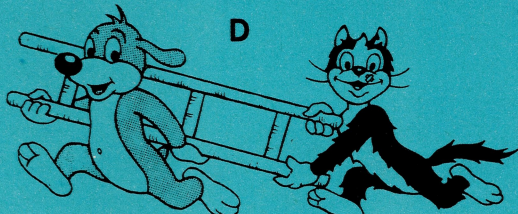
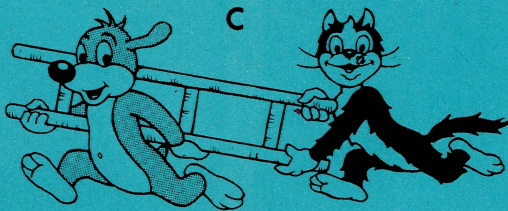
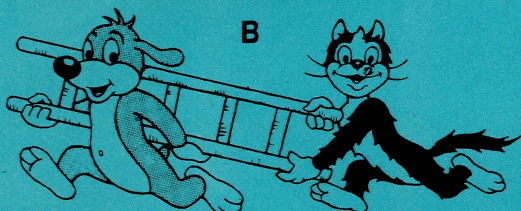
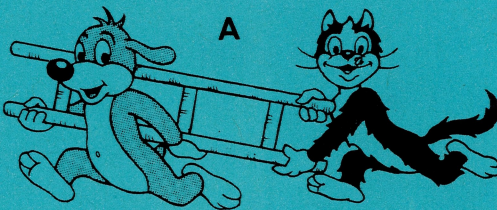
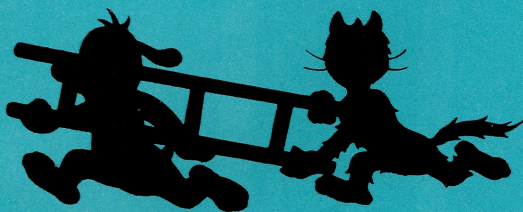


# JIPPELIT

askartelua • piloja • testejä • kompia  
leikkejä • kuva-arvoituksia • välkkyjä  
taikatemppuja • sokkeloita • pelejä  
dekkaritehtäviä • nikkarointiohjeita

Musta varjokuva, joka esittää Jeppeä ja Kollia, on tarkalleen sama kuin yksi piirroksista A – I. Mikä piirroksista vastaa varjokuvaa? Mikä osa kahdeksasta muusta kuvasta poikkeaa varjokuvasta?

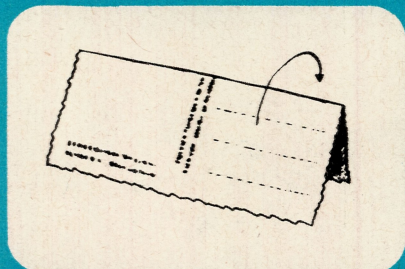
## Varjikkset



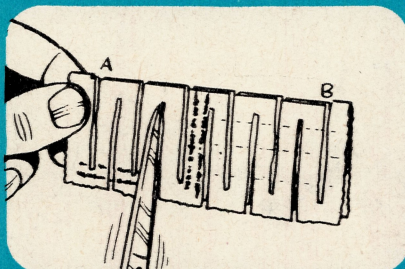




## POKE POKKUS PALJASTAA TEMPUN SALAISUUDEN



Taivuta postikortti pituussuunnassa.

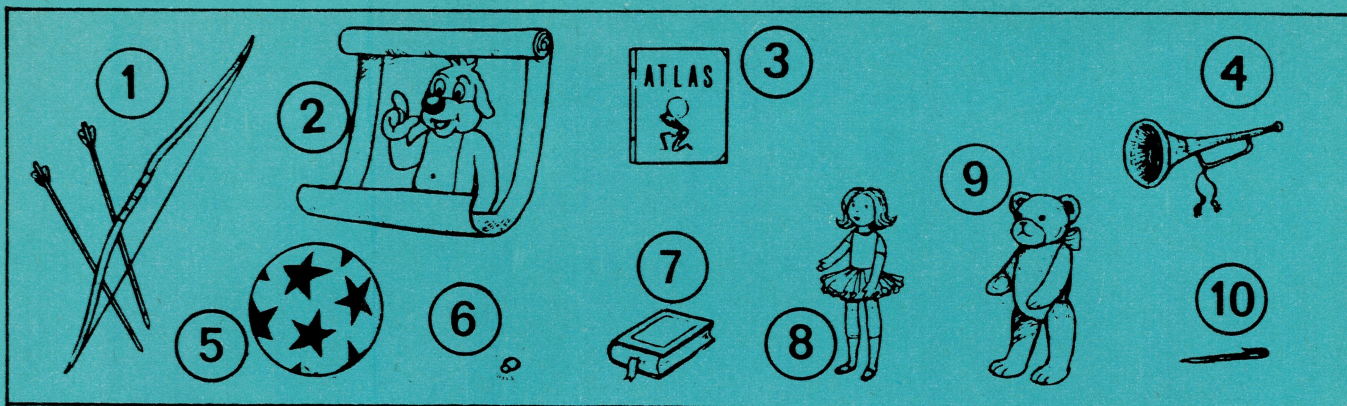


Leikkaa taitettu kortti kuvan osoittamalla tavalla. Taitoksen avoimesta reunasta viisi leikkausta, taitoksen kiinninnäisestä reunasta kuusi leikkausta. Leikkaa myös yläreunasta A ja B leikkausten väli auki.



Levitä sen jälkeen leikattu kortti, siitä on tullut rengas, jonka voit pujottaa avustajan pään läpi!





## Kuvaparit

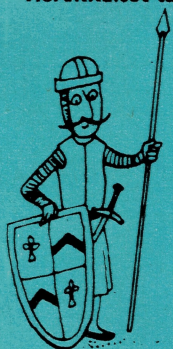


Kuvan lapset A – J ovat saaneet joulu-  
lahjoja. Toisessa kuvassa lahjat näky-  
vät ilman kääreitä. Osaatko sanoa, mis-  
sä paketissa on mikin lahjoista 1 – 10?



Yritä jakaa kuvassa olevat linnat ja kylät viereisten aatelisherrojen kesken si-  
ten, että jokainen saa yhden linnan ja yhden kylän. Kylän ja linnan tulee olla  
vierekkäiset tai päällekkäiset.

## Hoksut





# Jepen kivat kypäräneliöt

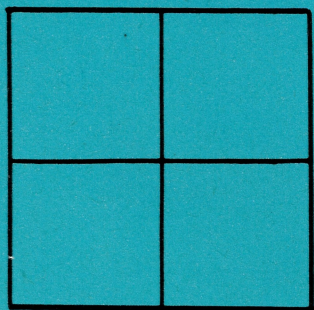
Tällä aukeamalla on seitsemän erilaista neliötä. Ne ovat pelilautoja, pelin erilaisia vaihtoehtoja. Säännöt jokaisen vaihtoehdon kohdalla ovat samat. Leikkaa suurimman neliön 1 vierestä kypäräpäiset Jepen kuvat pelinappuloiksi. Jepellä on niissä antiikin kreikkalaisen sotilaan kypärä päässään, sillä jo antiikin sotilaat pelasivat samaa peliä.

Pelissä on aina kaksi osanottajaa. Pelatakaa ensin suurimmalla neliöllä 1. Kun jompikumpi on voittanut ensimmäisen erän, jatkakaa peliä muilla neliöillä. Jos muut neliöt ovat mielestäsi liian pieniä, piirrä ne suuremmiksi jollekin toiselle paperille.

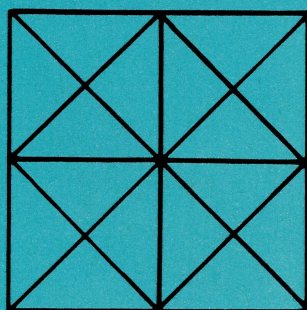
Heittäkää ensin kruunaa ja klaavaa, kumpi saa aloittaa pelin. Aloittaja asettaa yhden nappulan jollekin neliön viivojen risteyskohdista A – I. Sen jälkeen toinen pelaaja asettaa yhden omista nappuloistaan jollekin vapaana olevista viivojen risteyskohdista. Näin asetellaan lautaan vuorotellen kummankin pelaajan kolme nappulaa. Huomio, ole tarkkana jo nappuloiden asetteluvaiheessa, ettei vastapelaajasi saa asetettua kolmea nappulaansa yhteen jonoon, esimerkiksi ABC tai GIC jne.

Pelissä kummankin pelaajan tarkoituksena on saada kolme nappulaansa yhteen jonoon viivojen eri risteyskohtiin,

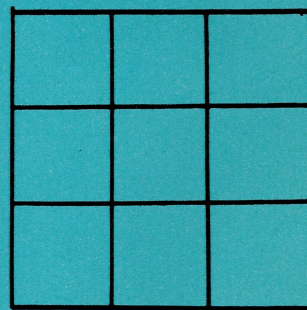
joko pystysuoraan, vaakasuoraan tai viinon. Kumpikin pelaaja saa siirtää nappulaansa omalla pelivuorollaan liu'uttamalla sitä viivaa pitkin toiseen risteyskohtaan, mutta aina vain yhden viivavälin kerrallaan. Voittaja on se, joka ensimmäisenä onnistuu saamaan kolme nappulaa peräkkäin. Seuraavan erän voitte pelata jollakin muulla neliöllä.



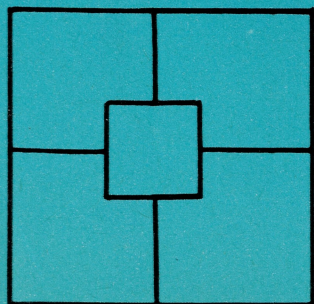
2



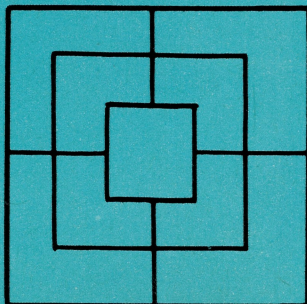
3



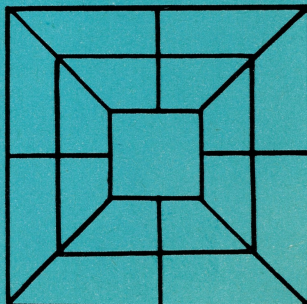
4



5



6



7





**A**

**B**

**C**

**H**

**D**

**I**

**G**

**F**

**E**





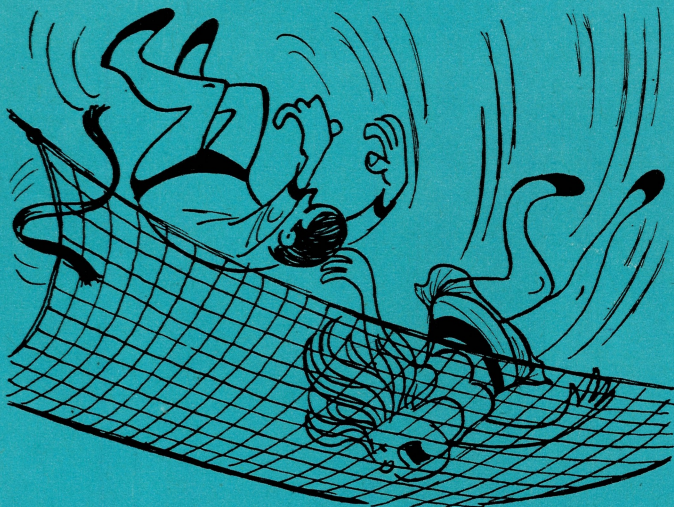
# VILLE VIKSU



Yksityisetsivä Ville Viksu saa syyllisen aina käpälälautaan. Tutki tarkkaan piirroksia ja yritä olla Villen veroinen. Ville on vain mielissään, jos saa sinusta hyvän apulaisen.

## SELITTÄMÄTÖN ONNETTOMUUS

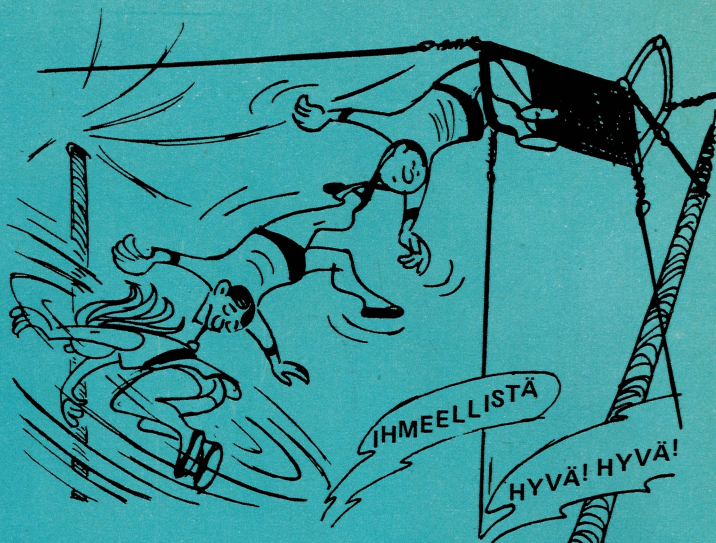
Trapetsitaiteilijat esittävät numeroaan.



2. Yhtäkkiä Pablo ja Anita putoavat verkkoon!



4. Hihnaa säilytettiin jatkuvasti trapetsikorokkeella.



1. Esitys on hyvin vaikuttava. Yleisö taputtaa hurmaantuneena Pablolle ja Anitalle, jotka kieppuvat ilmassa. Pablo kannattaa Anitaa hampaillaan vyöhihnasta.



3. Pablon jalkaa kannattanut hihna oli katkennut ennalta arvaamatta.



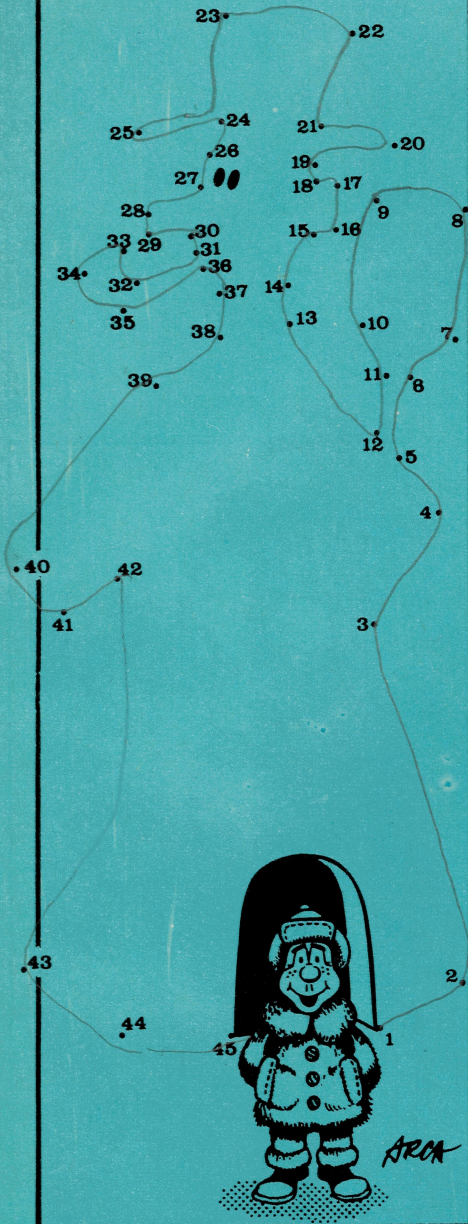
5. Ylhäällä Ville oivaltaa, mikä oli syynä putoamiseen.

MIKSI NAHKAHIHNA OLII KATKENNUT?

Jos et keksi vastausta, katso sivua 66.

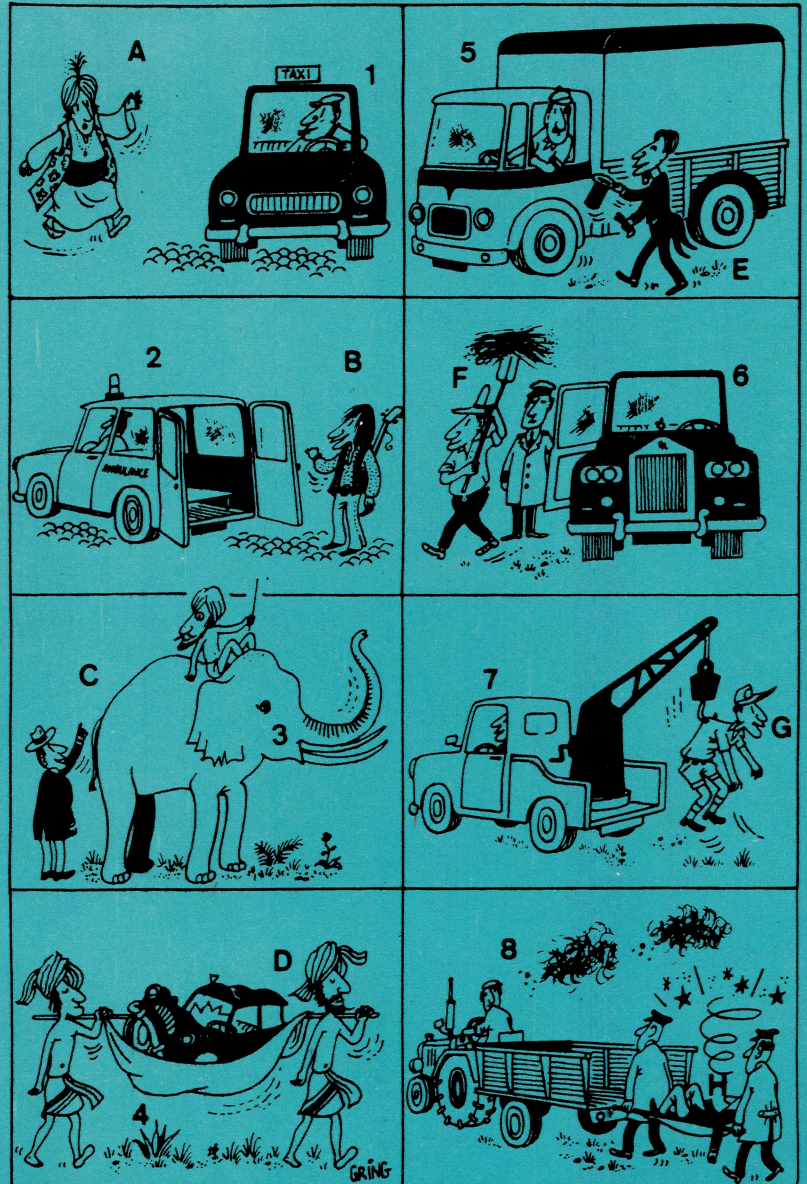


# Viiivailu



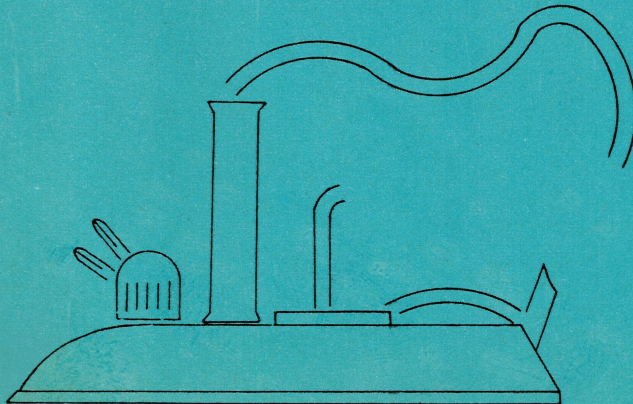
Jokaiseen kuvien henkilöön liittyy ajoneuvo. Kuvissa henkilöt ja ajoneuvot ovat menneet sekaisin. Yritä löytää jokaiselle oma ajokkinsa.

# Kuvaparit



# Venkurat

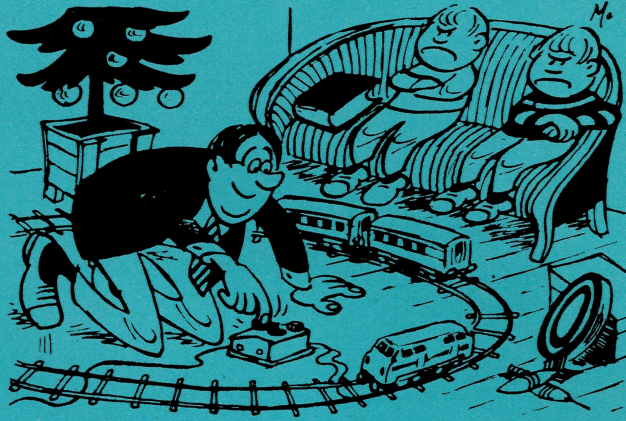
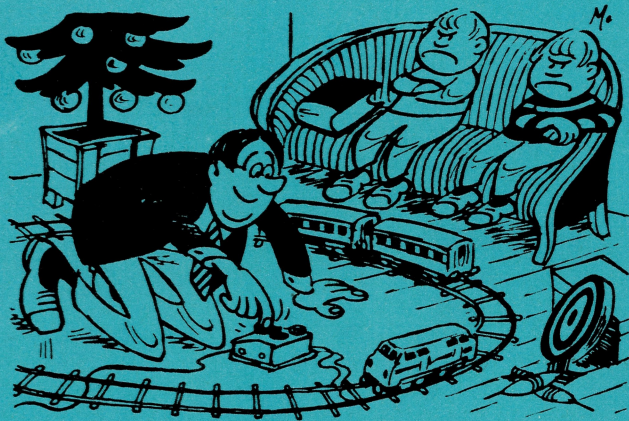
Tämä laivan näköinen laite on oikeastaan silitysrauta. Sen osat ovat epäjärjestyksessä. Piirrä paperille vastaavat osat siten, että niistä muodostuu oikean näköinen silitysrauta.





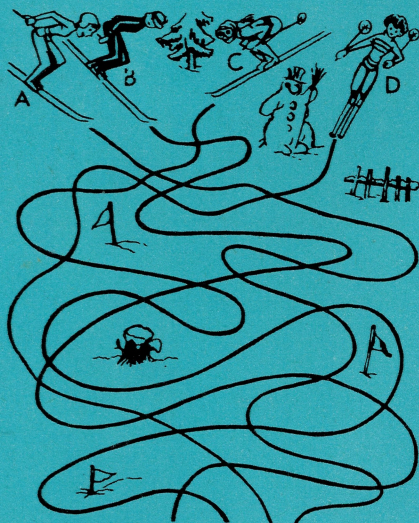
# Eroavaisuudet

Etsi kuvista 7 eroavaisuutta.



## Hoksut

Hiihtäjät ovat valinneet eri ladut laskeakseen mäkeä alas. Kenellä hiihtäjästä on pisin latu. Kenellä lyhin?



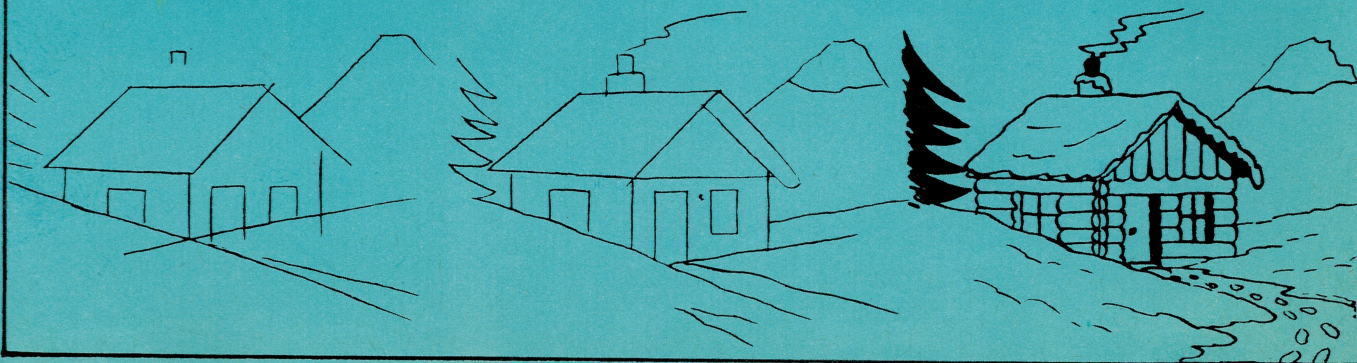
MIKSI LAISKAT  
KIRPUT  
HYPPÄÄVÄT MUITA  
PIDENNÄLLE?

PAINU  
TIEHESI,  
LAISKURI!



## Verikurat

Hahmottele ensin perusviivat. Lisää yksityiskohtia. Viimeistelee kuvasi kolmannen mallin mukaan ja väritä se.



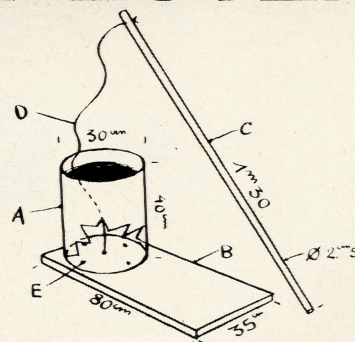




## Tee soittopelit itse KOKOA OMA ORKESTERI

Nuori nikkari on tällä kertaa musikaalinen. Saat yksityiskohtaiset ohjeet soittopelien valmistamiseen. Ne ovat helpoja ja yksinkertaisia. Voit keksiä itsekkin toisen mokoman lisää.

Tai vielä parempaa. Kokoa tovereistasi Jippo-orkesteri. Rakentakaa soittimet yhdessä. Ja ryhtykää harjoittelemaan. Teillä tulee olemaan hauskaa. Musiikki viihdyttää ja yhdistää. Kenties olettekin jo pian uusia beatleseja, sinfoonikkoja, hurriganeja.



### KONTRABASSO

Tarvitset laudanpätjän, suuren peltipurkin, luudanvarren, naru, 4 ruuvia, ruuvimeisselin, sahan ja poran.

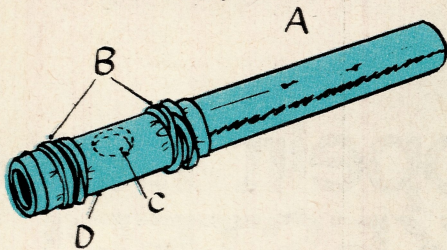
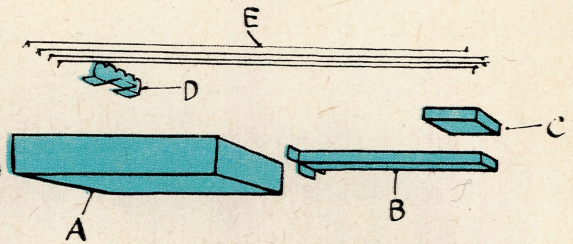
Lävistä purkin pohjaan (A) viisi reikää tasaisin välein, yksi keskelle. Pujota naru (D) keskellä olevaan reikään ja solmi narun häntä pohjan ulkopuolelta. Ruuvaa purkki lautaan (B) neljällä ruuvilla (E). Poraa luudanvarren päähän reikä, 4 tai 5 sentin etäisyydelle kärjestä. Pujota ja solmi narun toinen pää tähän reikään.



## KITARA

Tarvitset neljä kuminauhaa, pienen palan pahvia, liimaa, sakset, pienen pahvirasian (esimerkiksi sardiinipurkin pahvipäällisen), tyhjän pesujauhepakettin ja tyhjän spagettilaatikon.

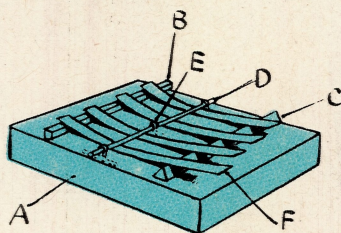
Leikkaa pesujauhelaatikon (A) kylkeen pyöreä reikä. Liimaa pahvinpala (D) noin 10 sentin päähän pesujauhelaatikon pohjasta, reiän ja pohjan välille. Liimaa spagettilaatikko (B) pesujauhepaketin toiseen päähän, ja liimaa sitten pieni pahvirasia (C) spagettilaatikon toiseen päähän. Katso kuvan esimerkkiä. Pingota neljä kumilankaa (E) pesujauhepaketin pohjasta pieneen rasiaan, tätä varten sinun on tehtävä laatikoihin neljä pientä reikää ja solmittava kumilankojen päät laatikoiden sisäpuolelle.



## KAZOO-huilu

Tarvitset pienen putken, joko pahvista, metallista, kaislasta tai muovista, palan silkkipaperia ja 2 kumilenkkiä.

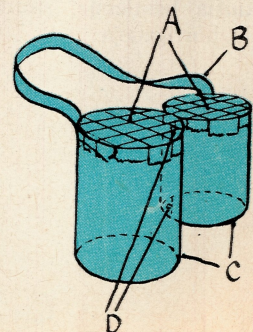
Putken (A) kummankin pään täytyy olla avonainen. Tee pieni reikä (C) putken toiseen päähän, kylkeen. Aseta silkkipaperin pala reiän päälle ja kiinnitä se kahdella kumilenkillä (B). Kun puhallat putken paperittomaan päähän, alkaa kazoo soida paperin värähdessä.



## BONGORUMMUT

Hanki kaksi tyhjää pahvista pyöreää purkkia (eri kokoisia), kangasta, liimaa, nauhaa ja kaksi niittiä.

Leikkaa purkkien (C) pohjat pois. Pingota kankaat (A) pohjien tilalle ja liimaa kankaan reunat purkkien sisäpuolelle. Kiinnitä purkit toisiinsa kahdella niitillä (D). Liimaa nauha purkkien kylkiin, niin että se ulottuu niskasi ympäri.



## SANZA

Tarvitset suuren sikarilaatikon tai vastaavan, polkupyörän puolan tai kovan metallilangan pätkän, 3 koukkuja, kaksi puutikkua, lastuja, liimaa ja paperiveitsen.

Ruuvaa ensin kolme silmukkaruuvia laatikon kanteen keskelle. Pujota pinna (D) koukkujen läpi. Liimaa puutikut (B) ja (C) laatikon kanteen kuvan osoittamalla tavalla. Pujota lastut (F) pinnan alle, niin että lastujen päät jäävät puutikkujen varaan. Lastujen valmistus: Viillä ohuesta puulevystä kapeita suikaleita paperiveitsellä. Jos teet kielet eri pituisiksi saat aikaan erikorkuisia ääniä.

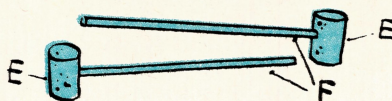
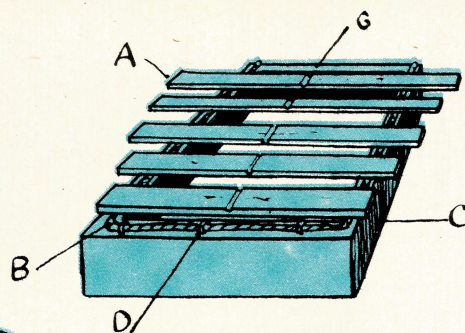
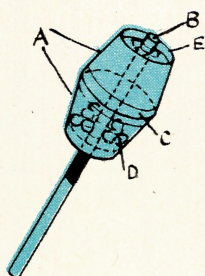




### MARACAS-helistimet

Hanki kaksi muovista jugurtti-purkkia, teippiä, puutikku, pieniä kiviä tai herneitä.

Leikkaa purkkien pohjiin (C ja D) sopivan kokoiset reiät, niin että puutikku menee niistä läpi. Kaada toiseen purkkiin kivet tai herneet. Kierrä teippiä tikun ympärille, lähelle pohjaa, näin ei tikku pääse liukumaan pois rei'istä. Teippaa purkkien reunat keskeltä kiinni toisiinsa.



### KSYLOFONI

Tähän tarvitaan pieni puukehikko tai kehikkoa varten neljä rimaa, narua, ohuita vanerilevyjä, saha, viila, nautoja, 2 puutikkua ja 2 pullonkorkkia. Kiinnitä naru kehikon reunaan nautoilla. Leikkaa vanerilevyt eripituuisiksi (3-4 sentin pituus-ero) ja asettele ne kehikon naruun päälle pituusjärjestykseen. Viilaa levyjen keskelle vako, niin levyistä tulee soinnillisempia. Kiinnitä pullonkorkit kahden tikun kärkiin, näistä saat soittopalkit.





# Jippeleiden ratkaisut

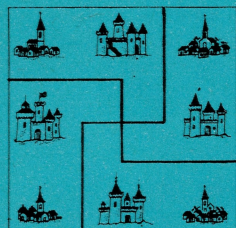
## 55 VARJIKSET

G on sama kuin varjokuva.  
A, Kollin häntä.  
B, tikkaiden välipuut.  
C, Jepen korva.  
D, Jepen hiuskarvat.  
E, Kollin vasen jalka.  
F, Jepen oikea jalka.  
H, Kollin hiuskarvat.  
I, Jepen oikea peukalo.

## 57 KUVAPARIT

A10 kynä, B4 trumpetti, C3 Atlas-kirja, D8 nukke, E2 Jeppe-juliste, F5 pallo, G7 paksu kirja, H1 jousi ja nuolet, I6 sormus, J9 nalle. Nalle ja nukke ovat samankokoisissa kääroissa. Nukke on luonnollisesti tytön kääroissa, joten pojan paketissa täytyy olla nalle.

## 57 HOKSUT

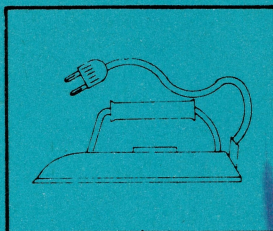


## 60 VILLE VIKSU

Nahkahihnaa säilytettiin aina ylhäällä korokkeella. Sirkusteltan katossa olevasta reiästä on tippunut hihnalle vet-

tä ja se on melkein mädäntynyt. Hauras hihna katkesi kahden ihmisen painosta.

## 61 VENKURAT



## 61 KUVAPARIT

A3, B5, C1, D7, E6, F8, G4, H2.

## 62 HOKSUT

Pisin latu on hiihtäjällä C, lyhin latu hiihtäjällä D.

## 62 EROAVAISUUDET

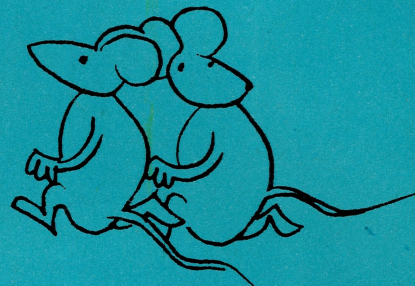
1. Kirja on ohuempi oikealla.
2. Kuudessa on yksi pallo vähemmän oikealla.
3. Maalitaulusta puuttuu keskipiste oikealla.
4. Yhdestä tikasta puuttuu kärki oikealla.
5. Raiteesta puuttuu yksi välipuu oikealla.
6. Toisen lapsen kengän kärjestä puuttuu yksi viiva oikealla.
7. Yhdestä junanvaunusta puuttuu ikkuna oikealla.

# Lyödaään leikkiksi

## HIIRET JA SIAMILAISSET KISSAT

Leikki sujuu parhaiten suuressa huoneessa tai ulkosalla.

Leikkijät asettuvat parittain käsikäteen. Leikkijäpareista yksi nimetään kissoiksi. Muut ovat hiiriä. Kissat alkavat jahdata käsikädessä pakenevia hiiripareja. Jomman kumman kissan kosketus riittää muuttamaan hiiren kissaksi. Silloin kissana ollut muuttuu hiireksi ja muodostaa uuden hiiriparin koskettamansa hiiren kumppanin kanssa. Kosketuksen saanut jatkaa puolestaan kissana toisen kissan kanssa käsikädessä. Näin uutena kissaparina on edelleen vanha kissa ja juuri kissaksi muuttunut entinen hiiri. Jos kissapari saa yhtäaikaan koskettua hiiriparia, silloin kumpikin kissasta muuttuu hiireksi ja kumpikin hiiristä kissoiksi.



## PARIN VAIHTO

Leikinjohtajan lisäksi leikissä tulee olla parillinen määrä osanottajia. Mitä suurempi osallistujien määrä sitä hausکمپی leikki.

Leikinjohtaja antaa merkin. Leikkijät alkavat kävellä huoneessa käsikädessä pareittain. Leikinjohtaja huutaa: "Parin vaihto!" Silloin jokaisen on hellitettävä kätensä ja yritettävä salamannopeasti napata itselleen jonkun vapaan toverin. Joka jää ilman paria, joutuu puolestaan leikin johtajaksi. Uusi leikinjohtaja antaa taas merkin, ja leikkijät alkavat kävellä ympäriinsä pareittain. Leikinjohtaja huutaa: "Parin vaihto!" Taas on jokaisen irrottava paristaan ja napattava itselleen uusi kumppani. Ja paritta jääneestä tulee leikinjohtaja.

MIKSI KARHUT  
NIIN USEIN AJAVAT  
PYÖRÄLLÄ  
SIRKUKSESSA?



VASTUSTAMME  
PAKOKAASU SAASTETTA

JIPPO Ensimmäinen vuosikerta. Toimituksen osoite Eerikink. 5, 00100 Helsinki 10. Postiosoite Lokero 116, 00101 Helsinki 10. Puhelinvaihte 90-611044. Telex sf-122730 lehe. Päätoimittaja Olavi Järvi. Erikoistoimittaja Antti Mattila. Toimitussihteeri Synnöve Takala. Ulkoasu Jukka Nuutila. Toimittaja Helena Rantala. Toimituksen sihteerit Kristina Buss, Merja Ryhänen. Kustantaja Lehtimiehet Oy, Kirjapaino Helprint Oy, Helsinki. Jippo-osien valmistaja Karhumuovi Oy, Pori. Jippo ilmestyy joka toinen torstai 24 kertaa vuodessa, juhannus- ja joulunumerot ovat kaksoisnumeroita. Jippo ei vastaa tilaamatta lähetettyjen kirjoitusten ja kuvien säilyttämisestä eikä palauttamisesta. Jipossa julkaistujen kirjoitusten ja kuvien lainaaminen on kielletty.

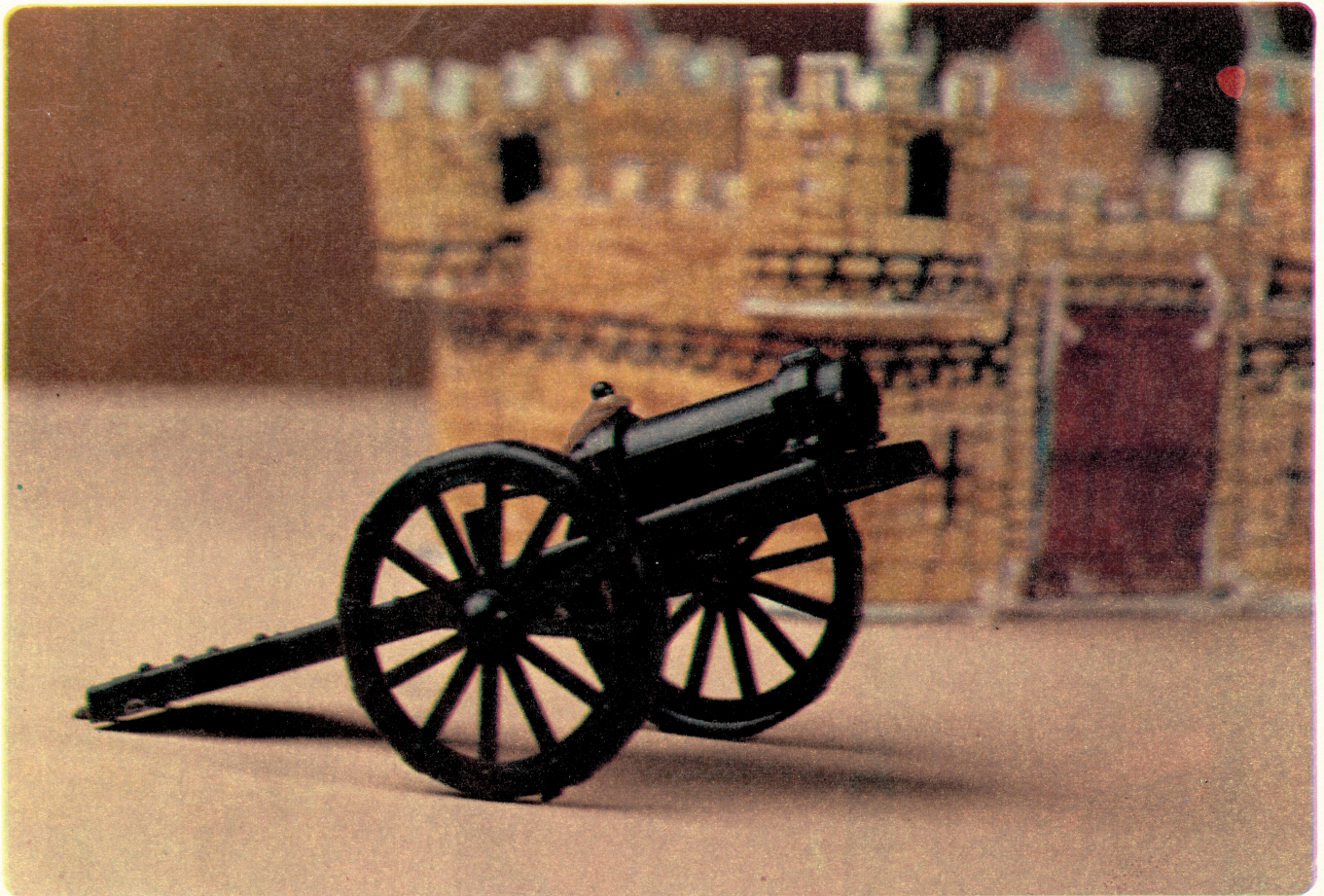
ISSN 0356-3375



# seuraava Jippo

## Hakkapeliittain aikojen hupaisa **TYKKI**

Seuraavan jipon parissa puuhatessasi sinusta sorvautuu terhakka tykki-seppä. Jännä jipposi on tarkka jäljennös 1500–1600-luvulla valmistetuista tykeistä, joiden jyskettä suomalaisetkin hakkapeliitat joutuivat aikoinaan kuuntelemaan. Ja tarkka kuin mikä: muovikuulalla osut sillä viidenkin metrin päästä nappiin. Kilpaile tovereittesi kanssa siitä, kuka kaataa tarkimmin paperikeiloja.

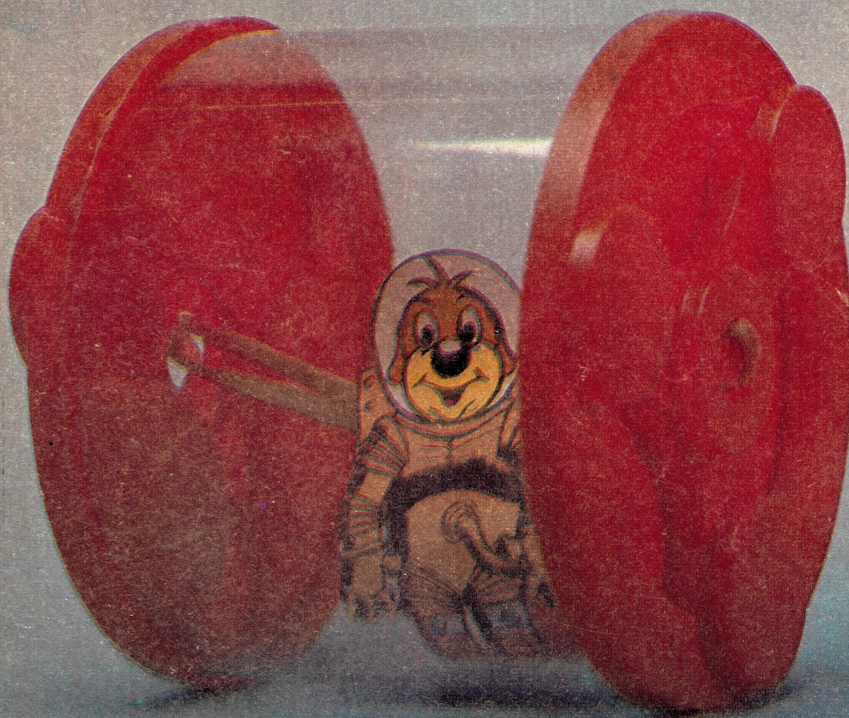


## ilmestyy 5.1.78

JIPPO ilmestyy joka toinen torstai ja joka kerta siinä on uusi jippo!



# JIPPO 9



**ärhäkäksi  
viritetty  
KUUSJEEPPI**

**TÄSSÄ  
NUMEROSSA**

Hermoja se kutkuttaa tämän numeron edestakaisin kaahava jippo – kuusjeeppi. Tovereittesi kanssa voit pitää sähkökät kisat. Kuusjeeppiralli – päästellet sen hermottomien astronauttien kunniaksi, jotka ajelivat Kuussa samantapaisella maastojeeppillä.

## 4 huimanhauskaa lisäjippoa

- Jeppekalenterin avulla olet aina ajan tasalla.
- Taikakorttien avulla sinusta tulee matikkanero.
- Kilpakuskisi avulla voitat kuuauto-rallin.
- Rakenna oma orkesteri – lyö laudalta Hurrikaanit.

**7 huippuluokan  
sarjakuvaa**